



КОММУНА

24 марта 2021 г. №12 (27038)

Газета с ИСТОРИЕЙ. Издаётся с 20 мая 1917 года

Газета выходит по средам



Из-за чего в Усманке погибла рыба, и можно ли будет купаться в реке этим летом

стр. 3

ИНТЕРВЬЮ
Руководитель департамента культуры Мария Мазур – о реконструкции театров и фестивальных сюрпризах

стр. 5



На сколько вырастут пенсии и пособия с 1 апреля, а кому прибавка не положена

стр. 3



Детская площадка вместо свалки

Фото: Владимир Лавров

ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ • Жители частного сектора Воронежа создали ТОС и превратили заброшенный пустырь в комфортное место для отдыха

Сергей ДОРОХОВ
red@kommuna.ru

О том, что система Территориального общественного самоуправления (ТОС) реально работает, не понаслышке знают жители ул. Максима Горького. Они рассказали «Коммуне», как воронежцы с помощью государства смогут благоустроить свои улицы и дворы.

Мусор вывозили «КАМАЗами»

Раньше на месте нынешней детской площадки стоял старый аварийный дом. Его снесли, а жильцов расселили. Участок, на котором стоял дом, находится в собственности государства, поэтому долго пустовал, зарастая сорняками. Со временем здесь выросла гора мусора — что-то прохожие выкидывали, а где-то и сами местные жители «постарались».

Со временем образовавшаяся свалка стала не на шутку тревожить жителей.

— Эта помойка сильно потрепала нам нервы, — вспоминает одна из жительниц Елена Нестеренко. — Здесь стали ошиваться маргинальные личности и стаи бродячих собак. Особенно мы боялись за наших детей. Чтобы хоть где-то поиграть, их приходилось водить к Терновому кладбищу, рядом с которым есть детская площадка.

Перемены начались в 2019 году. Тогда пример всем остальным подал проживающий по соседству со свалкой пенсионер Александр Гудович. Он взял в руки грабли и лопату, пошёл на мусорку и начал приводить территорию в порядок. Позже к нему присоединились и другие жильцы. Организовали несколько субботников и в итоге смогли расчистить площадку от мусора.

— Всё это «добро» вывозили два дня, — рассказал Александр Гудович. — С транспортом нам помогла управа Центрального района. Для того чтобы вывезти всё, нам понадобилось шесть «КАМАЗов». Хорошо, что нашлись в нашем районе неравнодушные люди, которые готовы поработать ради общего блага.



Александр Гудович

«Важно что-то делать самим»

После того как участок земли освободили от мусора, жители обратились в районную управу с просьбой оформить площадку как сквер. Такую идею местные власти поддержали. На достигнутом решили не останавливаться, и активисты стали готовиться к участию в конкурсе общественно-полезных проектов ТОС: продумали, что необходимо благоустроить, составили смету.

Ещё до того, как их проект одержал победу, участок уже был заметно благоустроен. Здесь в 2019-м появился спортивный комплекс, качели, карусель, песочница, лавочки. Всё это оплатили спонсоры, которых нашли активисты, а также сами жители, решившие скинуться на общее дело. В 2020-м проект ТОС одержал победу. И воронежцы получили порядка 500 тысяч рублей грантовых средств на продолжение благоустройства. На эти деньги на детской площадке положили плитку, постелили резиновое покрытие, а также поставили забор.

Для того чтобы выиграть конкурс, активистам потребовалось немало усилий.

— Две недели мы вместе с мужем каждый вечер проводили в переговорах с ассоциацией ТОС, корректируя смету. Одну копейку

туда, другую туда, здесь переформулировать, там слова местами поменять. Пожалуй, это было самое выматывающее, — рассказала одна из местных жительниц Наталья Зубкова. — Всем, кто хочет также принять участие в конкурсе проектов, хочется сказать одно: ТОС — не панacea, хотя вещь и нужная. Сидеть и ждать, когда получишь грант, не стоит. Важно самим уже что-то делать, проявлять активность. Ведь всё это учитывается при защите проекта.

«ТОС меняет жизнь к лучшему»

Рядом с новой площадкой в рамках проекта благоустройства также появился и информационный стенд. В нём говорится об истории исторических зданий на улице Максима Горького. Прохожие могут узнать всё об истории появления флигеля крестьянина Пучкова, Девичьего рынка, владения унтер-офицера Дорохина, домов Докунина и Фёдоровых. Стенд стал визитной карточкой всего проекта активистов, и очень приглянулся при защите.

Теперь на преобразённой площадке в прямом смысле гуляет вся улица. Так, в этом году в своём сквере организовали масленичные гулянья, а зимой залили каток.

Жители надеются, что их пример станет наглядным для тех, кто также хочет преобразить место, рядом с которым живут.

— ТОС — это реальный рабочий инструмент, который позволяет улучшить то место, в котором живут обычные люди, — посоветовал один из жителей Михаил Тулупченко. — Его просто нужно брать в свои руки и пользоваться им вовсю.

К слову, конкурс общественно-полезных проектов ТОС проводится в нескольких направлениях: благоустройство скверов, зон отдыха, детских площадок и кладбищ, ремонт дорог, системы водоснабжения, создание арт-объектов и выездных групп. В 2020 году в Воронежской области для участия в конкурсе было подано 1064 заявки, из них отобраны 859, а победили 236. Все они были реализованы на выделенные грантовые средства в том же году.



Стенд с информацией об истории ул. М. Горького стал визитной карточкой проекта ТОС

Фото: Владимир Лавров

Как создать ТОС и получить грант на благоустройство

ТОС — добровольное собрание граждан (к примеру, живущих на одной улице, в доме или подъезде), оформленное в форму территориального общественного самоуправления. На собрании жильцов оформляется протокол, принимается устав, а также определяется граница, в рамках которой он будет действовать. Документы для регистрации ТОСа нужно отнести в муниципалитет — управу города или администрацию сельского поселения.

1 Чтобы начать работу над проектом благоустройства, необходимо определиться с суммой всех работ. Узнать, в чей собственности находится участок, который планируется благоустроить. Заручиться поддержкой местной администрации и сформировать совместно с чиновниками необходимый пакет документов. Учтите: чтобы проект утвердили, цена работ должна быть реалистичной.

2 Придумайте визитную карточку проекта, которая бы отличала его от других. Например, информационный стенд с историей улицы, как это сделали герои нашего материала.

3 Постарайтесь найти спонсора проекта или вложите в благоустройство собственные средства — не менее одной четвертой от сметы, остальное добавит государство.

4 Ход реализации проектов контролирует Ассоциация «Совет муниципальных образований Воронежской области». Она же заключает договоры с подрядчиками и привлекает специалистов для проверки качества выполненных работ. Представители ТОСа также могут следить за ходом работ.

О главном

Губернатор назвал условие отмены масочного режима

Ограничения могут снять после вакцинации 70% взрослого населения

Масочный режим может быть отменён при условии вакцинации от коронавируса 70% взрослого населения региона. По мнению губернатора Воронежской области Александра Гусева, стабилизации ситуации по заболеванию COVID-19 следует ожидать в мае.

Изначально Роспотребнадзор планировал привить 60% населения, но потом показатель увеличили на 10%. Отменить ношение масок можно будет только с согласия ведомства.

— В Воронежской области проживают более 2 млн человек, то есть привить необходимо около 1,5 млн, — подчеркнул губернатор. — В регионе ограничения локальные, которые не влияют ни на настроения, ни на экономику. Экономика работает, учреждения культуры тоже, но с ограничением по количеству мест. Мне кажется, это пока не критично, хотя в некоторых случаях мы разрешаем и большую заполняемость залов. Например, когда будет представление Большого театра, мы разрешим заполняемость зала на 100%.

Массовая вакцинация в регионе стартовала 18 января 2021 года. Пока иммунизацию прошли немногим более 110 тыс. человек. Если темпы вакцинации останутся на нынешнем уровне (около 800 человек в день), понадобится несколько лет, чтобы привить 70% трудоспособного населения. Губернатор Александр Гусев поручил пересмотреть график вакцинации от COVID-19, чтобы закончить иммунизацию уже летом. Для этого ежедневно нужно прививать 10 тыс. человек.

Тамара ГАШИМОВА.

ЦИФРА

114 881 житель Воронежской области привился от коронавируса на 22 марта. 84095 человек уже получили оба компонента вакцины.

В проекте

Проспект Революции сделают пешеходным по выходным

Перекрывать его для машин будут только в тёплое время года



Проспект Революции на время станет пешеходным. Об этом мэр Воронежа Вадим Кстенин сообщил в интервью РБК «Черноземье» в понедельник, 22 марта.

Всего на благоустройство главного проспекта города планируют потратить около 550 млн рублей. Все работы планируется провести в два этапа в 2021—2022 годах.

— Каждая отдельная локация будет наполнена определённым смыслом. При этом мы уже пришли к тому, что на момент завершения реконструкции в выходные дни будем делать проспект Революции пешеходным. Скорее всего, только в тёплое время года, потому что зимой его мало смысла перекрывать, — рассказал Вадим Кстенин.

Сделать проспект Революции пешеходной улицей летом 2020 года попросили горожане. Воронежцы создали петицию на сайте change.org.

Валентина ВОРОНОВА.

Еженедельник «Коммуна» выходит по средам. Тираж 6000 экз.



917722191843211 21012

Будь в курсе

Власти планируют вернуть общегородской выпускной

В прошлом году его отменили из-за пандемии коронавируса

Губернатор Воронежской области Александр Гусев одобрил проведение общегородского выпускного в 2021 году. Праздник пройдёт в пятницу, 2 июля, в парке «Алые паруса».

— Первый общегородской выпускной, прошедший в позапрошлом году, стал ярким событием не только для его главных участников — выпускников, но и для всего города. Очень жаль, что пандемия не позволила в минувшем году повторить этот успех. Сейчас мы видим снижение заболеваемости, хорошие темпы вакцинации. Надеемся, что для проведения большого праздника прощания со школой не будет препятствий и общегородской выпускной-2021 состоится, — заявил Александр Гусев.

Глава региона поставил перед городской администрацией задачу позаботиться о масштабном торжестве. По словам мэра Воронежа Вадима Кстенина, в ближайшее время Управлению образования и молодёжной политики совместно с Управлением культуры необходимо будет обсудить возможного хедлайнера, проработать событийное насыщение праздника, логистику, активности и локацию в парке.

Самолёты из Воронежа

в Сочи будут летать пять раз в неделю

Регулярные рейсы запускает ещё одна авиакомпания

Частота авиарейсов из Воронежа в Сочи вырастет до 5 в неделю. О запуске новых рейсов заявила авиакомпания Utair. Теперь можно воспользоваться услугами пяти авиакомпаний, сообщила пресс-служба Воронежского аэропорта.

Полётная программа Utair откроется 6 мая и продлится до конца октября. Рейсы будут выполняться по четвергам и пятницам на воздушных судах ATR-72. Цена билета начинается от 5 885 рублей, продажа открыта.

В расписании также заявлены рейсы от авиакомпаний NordStar, «Руслайн» и «Ямал», но в случае с последней речь идёт о чартерных перелётах, которые можно купить только через туроператоров вместе с путёвкой.

Ректора ВГУ переизбрали на новый срок

Он набрал 179 голосов, а его соперник — 15

Дмитрия Ендовицкого переизбрали на пост ректора Воронежского государственного университета. Занимать эту должность он будет в течение ближайших 5 лет. Конференция по выборам ректора в мае прошла в понедельник, 22 марта, сообщили в пресс-службе ВГУ.

Дмитрий Ендовицкий набрал 179 голосов, второй кандидат — декан экономического факультета Павел Канапухин — 15 голосов. В начале гонки был ещё третий кандидат — декан факультета романо-германской филологии Ольга Борискина, но 17 марта она снялась с выборов.

Дмитрий Ендовицкий возглавляет ВГУ с 2011 года. До этого он занимал должность проректора по экономическому развитию и инновациям.

Василий СМИРНОВ
red@communa.ru

Начало нового агрономического года — время прогнозов, подсчётов и ожиданий. Нынешний, 2021-й, исключением не стал, особенно в тех условиях, которые сложились из-за пандемии коронавируса и очередных перепадов климата. Сегодня подобная работа идёт везде — от Продовольственной и сельскохозяйственной организации ООН (FAO) до национальных и региональных структур, отвечающих за развитие своих агрокомплексов. Сравним показатели.

Урожай-2021: сдержанный оптимизм на фоне опасений

ЧТО ПОСЕЕМ? • Как в Воронежской области планируют справляться с гибелью озимых из-за капризов погоды



В 2020 году Воронежская область собрала рекордный урожай зерновых. Удастся ли повторить этот успех?

КСТАТИ

У России и её ведущих аграрных регионов, включая Воронежскую область, свои рекорды — со знаком «плюс». Например, к настоящему времени доходы страны от экспорта зерна, сахара, растительного масла и других видов продовольствия стали превышать доходы от экспорта оружия (в 2019 году он принёс \$15 млрд). Урожай зерновых культур в 2020 году составил без малого 133 млн тонн зерновых — больше, чем когда-либо собирали во всём Советском Союзе, включавшем в себя Украину и Казахстан.

Мировые тенденции

По оценкам FAO, в текущем году продолжится рекордный рост мировых цен на базовые виды продовольствия: зерно, сахар, растительное масло. Динамика не меняется с 2012—2014-х годов, и предпосылки для снижения цен пока не видно: часть стран и регионов — производителей продовольствия не могут выйти из затяжной полосы неурожая, а другие на этом фоне начали ограничивать свой экспорт (в нашей стране начиная с марта пошлины на вывоз пшеницы вырастут вдвое).

Что касается нашей области, то здесь мы видим интересную динамику: провал в сильнейшую засуху 2010 года, когда зерновых было собрано в 4 (!) раза меньше, чем годом ранее (811 тысяч тонн против 3,5 млн тонн), сменился долгим подъёмом, и прошлый сельскохозяйственный год ознаменовался рекордным сбором в 6 млн тонн зерновых, из которых продовольственного зерна было 70%.

В этих обстоятельствах информация о подготовке воронежских аграриев к весенне-полевому циклу-2021, прозвучавшая на недавнем совещании у главы области Александра Гусева, совсем не выглядит простым набором цифр и показателей. За каждым и каждой из них — опыт многих лет, расчёты и прогнозы долгосрочного порядка.

В первую очередь, обращает на себя внимание пропорция между посевными площадями озимых

(842 тыс. га), которые сеют осенью, и яровых зерновых культур (762 тыс. га) — их высевают весной. Первые немного больше, чем вторые. Причина? Всё та же — мы по-прежнему живём и растим хлеб в зоне рискованного земледелия, с непредсказуемыми условиями каждого из четырёх сезонов. Да, у озимых выше урожайность и климат в наших широтах за последние полтора-два десятка лет стал заметно теплее, но разве можно точно предсказать, какой она всё-таки будет — русская зима?

Борьба за плодородие

Вот и воронежским озимым дорого обошлись внезапные морозы в последней декаде февраля: холодами оказались побиты 58% осенних посевов. Это много, это досадно, но поправимо: уже сформирован страховой фонд семян для весеннего, ярового сева (117% от реальной потребности), состоялась инвентаризация запасов озимых семян под урожай-2022. Кроме того, созданы запасы минеральных удобрений для предстоящей посевной — почти

80% от необходимого объёма, и по этому показателю область входит в тройку самых благополучных регионов России. Словом, в эти дни область готовится к тому, чтобы компенсировать недобор озимых за счёт яровых.

В этой связи нельзя не обратить внимание на такой показатель, как сохранение и повышение плодородия воронежских чернозёмов. На совещании у губернатора Александра Гусева было отмечено, что если в начале 2000-х годов на 1 га пашни у нас вносили в среднем 25 кг минеральных удобрений, то двадцать лет спустя этот показатель повысился втрое.

Примечателен и рост количества внесённых органических удобрений. Если в 2009 году на 1 га пашни приходилось всего 1,8 тонны, то в минувшем году их было уже 3,4 тонны. Это стало возможным благодаря развитию Воронежского животноводства, а сами органические удобрения следует считать экологичной и долгосрочной «инвестицией» в возрождение естественного плодородия почвы.

Надежда сохраняется

Однако вернёмся к текущему моменту: какие же агрономические условия сложатся к нынешнему весеннему севу? Помочь разобраться в этом вопросе мы попросили заведующего отделом адаптивно-ландшафтного земледелия Воронежского федерального аграрного научного центра (ФУНЦ) им. Докучаева Владимира ГАРМАШОВА.

По его словам, для такого прогноза надо учитывать запас продуктивной влаги в почве, который исчисляют по верхнему слою толщиной в 1 метр. Нормальный запас влаги в этом слое — 180 мм. В начале марта, как пояснил учёный, этот показатель равнялся 140—150 мм, — меньше нормы, но, тем не менее, выше некоторых прежних данных. «Сегодня мы находимся в лучших условиях, чем год назад. Мартовские и апрельские дожди могут насытить почву влагой, поэтому надежда на хороший урожай сохраняется», — отметил Владимир Гармашов.

И опасения, и сдержанный оптимизм воронежских экспертов имеют под собой достаточно оснований. К их числу следует, например, отнести и замеры, сделанные год назад в знаменитом Докучаевском колодезе Каменной Степи, вырытом для отслеживания уровня грунтовых вод. Тогда сотрудники ФУНЦ обнаружили, что восьмиметровый колодез практически пересох впервые за 130 лет наблюдений. Однако в том же 2020 году область собрала рекордный урожай зерновых. Кроме того, как было упомянуто на недавнем совещании у губернатора, сегодня в области создана такая система научного мониторинга пахотных земель, которая позволяет давать рекомендации по высеву озимых и яровых культур для микрозон области. То есть чуть ли не для каждого гектара, что заметно снижает риск остаться без урожая.



ФАКТ

Один из решающих показателей АПК — его энергооборужённость, то есть оснащённость современной техникой, которая позволяет свести к минимуму потерю времени, ресурсов и конечного продукта в ходе посевной и уборочной кампаний, а также в ходе перевалки и хранения собранного урожая. Для Воронежской области этот показатель составляет почти 181 лошадиную силу на 100 га при среднероссийской отметке в 151 л/силу на сотню гектаров.

Воронежцы поддержали идею установки памятника музыканту Юрию Хою

ИНИЦИАТИВА • За монумент проголосовали 87% горожан



Юрий Хой

В Воронеже завершилось онлайн-голосование, которое провела мэрия на своей официальной странице в социальной сети «ВКонтакте». Опрос шёл целый месяц. Городские власти заинтересовались у горожан, должен ли в Воронеже появиться монумент, посвящённый известному российскому музыканту, основателю и бессменному лидеру группы «Сектор Газа» Юрию Хою. В итоге подавляющее большинство поддержало эту идею. «За» проголосовали почти 87% пользователей — более 25 тыс. человек.

Как отметил мэр Воронежа Вадим Кстенин, можно бесконечно спорить о художественной ценности творчества группы «Сектор Газа», но нельзя исключать того, что это значимое явление в музыке и что большинство горожан поддерживают увековечи-

вание памяти музыканта. За установку памятника высказалось и большинство участников нескольких социологических опросов. При этом градоначальник подчеркнул, что судьба будущего монумента полностью зависит от авторов этой идеи и общественных активистов.

— Обращаюсь к тому множеству людей, которые выступают сейчас и ранее в разные годы выступали с этой идеей: это, бесспорно, будет народный памятник. Значит, здесь нет повода для споров о том, кто главнее в этом процессе. Объединяйтесь, работайте вместе и конструктивно, если хотите, чтобы в Воронеже появился этот объект, город будет помогать, — подчеркнул Вадим Кстенин.

С предложением установить в Воронеже памятник Юрию Хою за собственные деньги обратился в мэрию поклонник творчества му-

зыканта, бизнесмен Илья Наумов. Он предложил три варианта размещения памятного объекта: у цирка, в сквере у Вогрэсовского моста или рядом с Северным мостом.

При этом в горадминистрации отметили, что принимать решение об установке памятников должна комиссия по культурному наследию. А обращаться туда с подобной инициативой физические лица не имеют права. Это прерогатива органов власти и местного самоуправления, организаций и общественных объединений. Также заявителю необходимо будет рассказать об источниках финансирования памятника, предоставить историческую справку, проект благоустройства. Кроме того, объект должен «выполняться на высоком художественном и техническом уровнях».

Сергей ДОРОХОВ.

МЫСЛИ ВСЛУХ

Кому ещё бы вы хотели установить памятник в Воронеже?

«Коммуна» узнала у воронежцев, кто, с их точки зрения, достоин монумента в областном центре

Владимир ЕЛЕЦКИХ, краевед:

— Воронеж просто необходим памятник его основателю Семёну Фёдоровичу Сабурову. Многие годы общественность добивается его установки. А ещё монумент русскому цирковому артисту Анатолию Леонидовичу Дурову до сих пор пребывает в неоконченном виде в мастерской одного из скульпторов. Хороший памятник, почему бы ему не находиться у здания Воронежского цирка? А монумент Сабурову надо ставить рядом с университетом на месте «Чупа-чупса».



Юлия КОЛОСОВА, командир студенческого отряда:

— Мне как молодёжному активисту хотелось бы, чтобы в нашем городе установили монумент, посвящённый студенческим отрядам. Он мог бы олицетворять символ юности и свободы. Не могу назвать одно имя, но я лично знаю молодых людей, которые много сделали для общественности. Они каждый год участвуют в студенческих стройках, являются отличниками в учёбе и успевают при этом заниматься волонтерством.



Ольга РУДЕВА, общественный активист:

— В первую очередь, необходимо поставить памятник Константину Петровичу Феокистову — единственному воронежскому космонавту. Также меня удивляет, почему у нас в городе так мало ироничных арт-объектов. С такими памятниками прохожие и туристы могли бы сфотографироваться, поднять себе настроение и получить эстетическое удовольствие. А ещё нужен монумент совсем недавно покинувшему нас гениальному афористу Аркадию Давидовичу.



Геннадий КОВАЛЁВ, профессор:

— Нам не хватает памятника Антону Павловичу Чехову. Ведь корни его в Воронежской области. К слову, в областном центре немало памятных объектов. И по правде сказать, некоторые из них даже лишние. Нужно менять памятник Мандельштаму. То, что стоит сейчас, это ужасающая скульптура. Осип Эмильевич заслуживает куда более солидного монумента.





Загрязнение привело к снижению в воде кислорода, что, в свою очередь, вызвало гибель рыбы



5

вопросов о повышении пенсий и пособий с 1 апреля

Кому увеличат пенсию, а кто больше не будет получать выплаты на детей

1 Кому и на сколько проиндексируют пенсии?

С 1 апреля на повышение может рассчитывать тот, кто получает социальную пенсию, а также выплату в рамках государственного пенсионного обеспечения. Напоминаем: в России получателями социальных пенсий являются граждане, не имеющие трудового стажа, инвалиды и лица, потерявшие кормильца. Сюда же относятся некоторые категории госслужащих, ветераны и инвалиды войны, Герои Советского Союза и Герои России. А ещё люди, пострадавшие от техногенных катастроф, вдовы военнослужащих, родители погибших призванных и некоторые другие категории граждан. Социальную пенсию получают порядка 3,2 млн россиян. В 2021 году индексация составит 3,4%, а средний размер пенсии достигнет 10 183 рублей.

2 Повысят ли пенсии работающим и военным пенсионерам?

Их апрельское повышение пенсий не коснётся. Работающим пенсионерам полагаются лишь небольшие прибавки — так называемый «перерасчёт страховых прав». Обычно его делают в начале августа, добавляя к прежней сумме три пенсионных балла (в среднем около 150 рублей). Конкретный размер увеличения зависит от заработной платы. Военные пенсии вырастут с 1 октября 2021 года наряду с увеличением окладов действующих российских военнослужащих.

3 Сколько составят выплаты на детей от 3 до 7 лет?

В Воронежской области прожиточный минимум составляет 9 747 рублей. Выплаты составят 75% детского прожиточного минимума, если стандартного размера выплаты в 50% недостаточно, чтобы среднедушевой доход семьи сравнялся с прожиточным минимумом на душу населения по региону. 100% — если повышенного до 75% пособия всё равно не хватает, чтобы обеспечить прожиточный минимум на каждого члена семьи. Подать заявление на получение выплаты можно на портале Госуслуг, в МФЦ и органах соцзащиты — достаточно заполнить обычное заявление на выплату.

4 Кому не будут выплачивать пособия?

Тем, кто получает «серый» доход и формально выглядит малоимущим, на самом деле таковым не являясь. К «белым» заработкам относятся: зарплата, доход от предпринимательской деятельности, выплаты по договору гражданско-правового характера, гонорары, стипендия или пенсия. Если ничего из этого вы не получаете, то пособие вам не дадут. Исключения составляют случаи, связанные с уходом за ребёнком до трёх лет или инвалидом, учёба в очной форме, срочная служба (и три месяца после неё), пребывание в местах лишения свободы (и три месяца после освобождения), продолжительное лечение (более трёх месяцев), безработица (при условии регистрации в Центре занятости и не дольше полугодия). Также может не работать один из родителей в многодетной семье, посвящая себя уходу за детьми.

5 Как учитывается имущество при начислении пособий?

Прежде наличие недвижимости никак не влияло на возможность получить пособие. Теперь, если у семьи доходы ниже прожиточного минимума, но есть несколько квартир или домов, то будут учитывать их общий метраж: не более 24 кв. метров на человека в квартире и не более 40 — в доме. Если квартира или дом в единственном числе, то на их метраж внимания не обращают. Земельные участки тоже учитываются: право на получение пособия имеют семьи, у которых в собственности не более 25 соток. В собственности может быть одно нежилое помещение, одна дача и один гараж. Пособие могут назначить семье, в которой не более одного автомобиля, одного мотоцикла, одной единицы самоходной техники (трактор, комбайн и т.д.) и одного маломерного судна. Исключения по количеству автомобилей и мотоциклов делаются для многодетных и семей с ребёнком-инвалидом — пособие назначают, даже если в семье два транспортных средства. Нуждающейся не признают семью с накоплениями на банковском счёте, если годовой доход от процентов по вкладу выше одного прожиточного минимума.

Ольга СЕМЁНОВА
red@communa.ru

На восстановление реки Усманки уйдут годы

ЭКОЛОГИЯ • Из-за чего на одной из самых любимых воронежцами рек погибла рыба, и можно ли будет здесь купаться этим летом

То, что случилось с рекой Усманка, сотрудники Воронежского заповедника, через который она протекает, называют экологической катастрофой. В водоёме, пострадавшем от сбросов Липецкого водоканала и одного из агрохолдингов, было зафиксировано многократное превышение концентрации вредных веществ. Что теперь будет с речкой, и может ли загрязнение отразиться на Воронежском водохранилище, читайте в материале «Коммуны».

«Живой рыбы не наблюдаем»

Тревожные сообщения о «багровой» реке и массовой гибели рыбы в Липецкой области начали поступать ещё в декабре 2020 года. Вскоре загрязнённые воды дошли и до Воронежского региона.

— С таким массовым замором рыбы мы ещё не сталкивались, — рассказала «Коммуне» начальник научного отдела Воронежского биосферного заповедника Наталья РОМАНОВА. — Сейчас проводим постоянный мониторинг состояния воды и водных ресурсов. Замор рыбы, который начался в декабре, к сожалению, продолжается. Мы пробуриваем лунки, наблюдаем подводными видеокамерами, но, увы, в тех местах, где мы ведём наблюдения, живой рыбы нет.

Подсчитать нанесённый реке ущерб только предстоит. Впрочем, по словам специалистов, уже сейчас можно говорить о том, что сумма будет колоссальной. Всего в Усманке обитает 24 вида рыб. Как считают экологи, её гибель, естественно, от-

разится и на других видах животных. По мнению сотрудников заповедника, на восстановление реке понадобится от трёх-четырёх лет и больше. И это при благоприятных условиях — обилии осадков, отсутствии новых загрязнений. Неизвестно, восстановится ли Усманка в полном объёме, но в настоящее время биоразнообразие ихтиофауны потеряно.

Кто отравил Усманку?

Предполагаемых виновников загрязнения водоёма назвали в Центрально-Чернозёмном межрегиональном управлении Росприроднадзора ещё в феврале. Первым после анализа проб воды под ответственность попал Усманский филиал «Липецкобводоканала». Вскоре экологи обнаружили и второго виновного — ООО «Овощи Черноземья». В сточных водах, поступающих от этих предприятий в Усманку, концентрация загрязняющих веществ была превышена в десятки раз. Это привело к снижению содержания кислорода в воде и, как следствие, — гибели рыбы.

Руководитель Управления Росприроднадзора Алексей Карякин в феврале так прокомментировал ситуацию: «В ходе проверки в отношении Усманского филиала Липецкого водоканала было выявлено 17 правонарушений. В настоящее время выдано предписание об их устранении со сроком исполнения к 31 мая 2021 года. В отношении виновных лиц выносятся решения об административном наказании. Сумма штрафа и расчёт ущерба, нанесённого водному объекту, будут определены в сроки, установленные законодательством».

11 марта стало известно, что следственное управление СК РФ по Липецкой области возбудило уголовное дело по факту загрязнения Усманки и гибели в ней рыбы. Дело возбуждено по ст. 246 УК РФ («Нарушение правил охраны окружающей среды

при производстве работ»). Максимальное наказание, предусмотренное по этой статье, — лишение свободы на срок до пяти лет.

Ущерб оценят после половодья

Столь серьёзное загрязнение реки вызвало обеспокоенность не только местных жителей и государственных природоохранных структур, но и общественников. Тревогу начал бить региональный исполком Общероссийского народного фронта Воронежской области. Общественники задались вопросом: как повлияет загрязнение Усманки на реку Воронеж, в которую она впадает, и далее на Дон? Ведь на этих реках стоят города-миллионники — Воронеж и Ростов-на-Дону.

Как сообщили в департаменте экологии региона, полная картина о влиянии загрязнения Усманки в Липецкой области на другие водоёмы будет ясна после половодья. При этом недавно взятые пробы воды неподалёку от места впадения Усманки в реку Воронеж, возле базы отдыха «Венеитиново», показали, что предельно допустимые концентрации загрязняющих веществ близки к норме.

Многих воронежцев интересует, можно ли будет в этом году купаться в Усманке? Ведь на речке находится несколько любимых горожанами пляжей, например, в Боровом.

Как ответили «Коммуне» в региональном управлении Роспотребнадзора, места официального отдыха у воды ближе к лету определяют муниципальные власти. После чего сотрудники Роспотребнадзора делают заборы проб воды и песка на их соответствие (или несоответствие) санитарным нормам. Одним словом, ясность с купальным сезоном на Усманки наступит не раньше, чем через пару месяцев.

ВОПРОС РЕБРОМ

Отразится ли загрязнение Усманки на качестве питьевой воды в Воронеже?

Не для кого не секрет, что Усманка впадает в реку Воронеж, а та, в свою очередь, питает Воронежское водохранилище. Не скажется ли экологическая ситуация на качестве питьевой воды в городе, корреспонденты «Коммуны» выяснили в «РВК-Воронеж». В пресс-службе организации, занимающейся городским водоснабжением, сообщили, что Воронеж, в отличие от многих крупных городов России, снабжается водой не из поверхностных источников, а из разведанных залежей подземных вод. Водопроводное хозяйство Воронежа включает восемь групповых водозаборов, на которых расположена 271 артезианская скважина. По словам специалистов, вода в них изначально чище, чем в поверхностных источниках.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА



Председатель комиссии по экологии Общественной палаты Воронежской области Надежда СТОРОЖЕНКО:

— Высокие концентрации загрязняющих веществ в Усманке говорят о совокупном влиянии на ситуацию как со стороны очистных сооружений, так и агрофирмы, которая могла сбрасывать сточные воды в реку без очистки. Кроме того, я бы обратила внимание, что Усманка имеет довольно большие участки, где из-за особенностей русла и состояния дна присутствуют застойные явления. Здесь сброшенные загрязняющие вещества могли задержаться в силу гидрологических особенностей реки. Также нужно учитывать параметры ледового режима, скорости движения воды, содержания кислорода в воде и др. К слову, большая толщина льда на реке может привести к замору рыбы. Все эти факторы нужно учитывать. На мой взгляд, должна быть сформирована межведомственная группа специалистов, которые бы со всех сторон рассмотрели ситуацию.

При реконструкции «остужевского узла» неудобства для воронежцев минимизируют

ТРАНСПОРТ • Проектировщики рассказали, какой будет развязка на ул. Остужева

Горуправление Воронежа начала искать подрядчика для первого этапа возведения транспортной развязки на пересечении улицы Остужева и Ленинского проспекта. Победитель аукциона должен будет построить новый путепровод над железной дорогой. За два года подрядчик возведёт 14-пролётный путепровод параллельно действующему виадуку, а также реконструирует нынешний. Известно, что ширина каждого сооружения составит порядка 21,99 метра.

Приступить к реализации первого этапа планируют уже в 2021 году. На эти нужды из регионального дорожного фонда уже выделено свыше 230 млн рублей. — Начальная максимальная цена двухгодичного контрак-

та — почти 1,2 млрд рублей. Проект реконструкции очень масштабный, дорогой и сложный, на его реализацию потребуются несколько лет. Но откладывать дальше нельзя, улица Остужева — один из крупнейших транспортных узлов Воронежа, от её состояния зависит движение на всём левом берегу, — подчеркнул губернатор Воронежской области Александр ГУСЕВ.

Согласно проекту, который разработал проектный институт «Гипрокоммундортранс», реконструкция Остужевского развязки пройдёт в три этапа.

Первый этап — строительство шестиполосной дороги между виадуком через ж/д пути и транспортным узлом, который примыкает к трассе М-4 «Дон». Сюда же входит обустройство

развязки в виде «клеверного листа» на пересечении улиц Остужева и Минской.

Второй этап также включает в себя возведение шестиполосной дороги, а ещё эстакады. Она должна растянуться от Северного моста до виадука через Ленинский проспект. Параллельно рабочими будет вестись строительство наземного перехода в районе останки «ДК «Электроника».

Завершит масштабное строительство реконструкция нынешнего путепровода через ж/д пути на ул. Остужева и строительство нового с организацией трёх полос для движения в каждом направлении. Проектировщики предусмотрели также устройство велосипедных дорожек, «умных» остановок и создание ливневой канализации.

— Чтобы минимизировать неудобства для горожан, в первую очередь, мы планируем построить новый путепровод, а потом переключить автомобильное движение на него и провести реконструкцию существующего. Для этого он будет полностью

демонтирован. Благодаря этим решениям реализация первого этапа не должна усложнить дорожную ситуацию в этом узле, — подчеркнул мэр Воронежа Вадим КСТЕНИН.

Сергей ДОРОХОВ.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

В Воронеже завершили монтаж основной конструкции виадука у «Работницы»

21 марта рабочие собрали так называемый скелет виадука, соединяющий пр-т Революции и ул. Ленина. Смонтированы все 13 балок пролётного строения. Теперь на виадуке предстоят работы по устройству монолитных участков межбалочных швов. Согласно заключённому контракту с подрядчиком, закончить реконструкцию виадука должны в конце мая. Но ожидается, что откроют путепровод раньше. Работы идут с опережением.

Присшествия

Экс-следователя осудили за попытку мошенничества

Мужчину приговорили к полутора годам колонии
 Бывший следователь СКР Руслан Юрин получил 1,5 года колонии общего режима за обещание извиниться перед женщиной от уголовного преследования. Приговор по делу о мошенничестве вынес Железнодорожный райсуд в понедельник, 22 марта.
 Суд установил, что в феврале 2020 года к Юрину обратилась знакомая, которой грозило обвинение по делу о мошенничестве в особо крупном размере. Женщина попросила Юрина помочь ей. Мужчина запросил за «решение вопроса» 500 тыс. рублей. При получении взятки Юрина задержали. Следователь не стал отрицать, что брал деньги. Свой поступок он объяснил сложным материальным положением.

Сиделка украла у больной женщины полмиллиона рублей

Она запомнила ПИН-код банковской карты жертвы
 Воронежские полицейские задержали 45-летнюю женщину, которая украла у приятельницы более 500 тыс. рублей. Подозреваемая была у больной подруги сиделкой и часто просила в долг небольшие суммы.
 Деньги в банкоматах приятельницы снимали вместе. Как раз там сиделка и запомнила ПИН-код от карты, а затем воспользовалась этой информацией. Сиделку задержали, в отделе полиции она призналась в преступлении. Правоохранители возбудили уголовное дело по статье «Кража».

У Сити-парка «Град» сгорел автобус № 84

В результате пожара никто не пострадал
 Фото: «Град и транспорт»
 Пассажирский автобус вспыхнул на парковке у Сити-парка «Град» в пятницу, 19 марта. Фото горящего транспорта появились в соцсетях.
 Загорелся автобус Vector Next, обслуживающий маршрут № 84. В момент инцидента в салоне не было пассажиров. Пожарные ликвидировали возгорание за несколько минут. При этом огонь полностью уничтожил автобус. Причины пожара устанавливаются.

Валентина ВОРОНОВА.

Тамара ГАШИМОВА
 red@communa.ru

В прошлом году рост цен на сахар и подсолнечное масло оказался настолько стремительным, что вмешался Президент России Владимир Путин. Цены на эти товары были заморожены, но с 1 апреля соглашение с ключевыми производителями может перестать действовать. Подорожают ли продукты, и за какие ещё товары придётся платить больше – в материале «Коммуны».

Цены диктуют производители и поставщики

В 2020 году на ценах отразился повышенный спрос в условиях пандемии коронавируса. Цены на продукты выросли на 6,7% в целом. При этом из всех продовольственных товаров сильнее всего подорожали сахар-песок — на 64,5%, подсолнечное масло — на 25,9%.
 Правительство приняло меры: министр сельского хозяйства Дмитрий Патрушев заявил, что отпускная цена производителей на сахар составит 36 рублей за килограмм, на подсолнечное масло — 95 рублей, в сетевых магазинах — 46 и 110 рублей соответственно. В начале марта Минпромторг заявил, что не планирует продлевать договорённости, так как жёсткое регулирование «ломает логистику и цепочки поставок продукции». Торговые сети пожаловались на сложность с закупками подсолнечного масла и сахара по регулируемым ценам.
 Однако 22 марта стало известно, что Кабмин поручил Федеральной антимонопольной службе (ФАС), Минсельхозу и Минпромторгу провести консультации с бизнесом

Ценные сведения

КОШЕЛЁК • Какие товары подорожают уже этой весной



В 2020 году цены на продукты в среднем выросли на 6,7%. С апреля 2021 года ожидается очередное подорожание, но правительство принимает меры, чтобы стоимость продуктов осталась на приемлемом уровне.

для сохранения стоимости этих продуктов на приемлемом для населения уровне. Соглашения о снижении и поддержании цен могут быть продлены: на белый сахар — на два месяца, на подсолнечное масло — до октября 2021 года.
 Какие цифры с 1 апреля появятся в ценниках, пока предугадать сложно. По данным Росстата, со 2 по 9 марта 2021 года цены на сахар-песок в среднем по России выросли на 0,4%, на масло подсолнечное — на 0,1%, мясо кур — на 5,4%, яйцо — до 10% в отдельных регионах.
 Подорожание мяса кур и яиц производители объяснили ростом стоимости кормов, падением производства из-за вспышек птичьего гриппа и сокращением импорта. После проверок Федеральной антимонопольной службы птицеводы приняли решение зафиксировать цены на ближайшие два месяца. По влиянию ли это на стоимость продукции, покажет время, а пока воронежцы с тревогой ждут начала второго весеннего месяца и неприятных сюрпризов в магазинах.
 К сожалению, получить оперативный ответ от представителей торговых сетей по поводу возможного роста или снижения стоимости продуктов нам

не удалось. Но в личной беседе некоторые из них рассказали, что на повышение цен в магазинах влияют только производители и поставщики:
 — Мы со своей стороны стараемся делать всё, чтобы нашим гостям было комфортно. Поэтому регулярно снижаем торговые наценки на многие товары, проводим промо-акции и предоставляем дополнительные скидки.
Какие меры принимаются?
 По словам министра экономического развития Максима Решетникова, рассматриваются и другие варианты регулирования ситуации с ценами на подсолнечное масло и сахар. Возможны как прямые субсидии производителям, так и компенсации из бюджета за поставки на внутренний рынок.
 В этом году будут расширены посевные площади под сахарную свёклу, переработчикам дадут льготы на покупку свёклы, а на подсолнечник будет действовать экспортная пошлина в 30%. Все это должно стабилизировать цены и дальше. К тому же не все принятые меры успели сработать полностью — например, введение экспортных

пошлин на зерно и масличные скажется на ценах чуть позже, считает министр.
Что ещё подорожает?
 Ещё одна «радостная» новость с того же 1 апреля ожидает курильщиков. В этот день в России будет установлена единая минимальная стоимость пачки сигарет — 108 рублей. Вызвано это необходимостью усиления борьбы с контрафактной продукцией, стремлением наполнить казну и заботой о народе, который будет курить исключительно качественные сигареты.
 Все табачные изделия, ввезённые в страну до 1 апреля, могут продаваться по старой цене лишь до 1 июля 2021 года. Затем их стоимость должна быть пересмотрена. При этом пачка не может стоить ниже установленной минимальной нормы, иначе это может стать доказательством её нелегального происхождения.
 Не останется в стороне и бензин. Несмотря на то, что, по данным Росстата, с начала года в рознице бензин подорожал на 2,1%, с апреля он вновь подорожает. По мнению аналитиков, связано это будет с сезонным спросом.

ВАМ СЛОВО

Без молока и масла обойтись нельзя

«Коммуна» узнала у воронежцев, подорожание каких продуктов больше всего ударит по их бюджету

Ирина ВОРОНОВА, учитель:

— По бюджету нашей семьи ударит подорожание муки, сахара и сливочного масла. Дочь много печёт, и эти продукты всегда должны быть в доме. Когда-то мы жили в деревне и считали, что молоко, масло, сливки — это практически бесплатно. У нас была своя корова, а корм для животных и сахар давали в колхозе. В деревне в 90-е мы смогли прожить совсем без денег, в городе же можно умереть с голоду, если не на что купить продукты.



Джана ДМИТРИЕВА, пенсионерка:

— Сильно подорожали курица, яйца, рыба. С молочной тоже беда. Кефир, ряженку и простоквашу покупаю только по скидкам. Мясо и колбасу стала брать намного меньше. Вместо моих любимых шоколадных конфет теперь балую себя только карамельками. «Кусаются» в цене также лекарства и коммунальные услуги. Пенсия у меня не самая маленькая, но всё равно приходится серьёзно экономить, чтобы хоть что-то оставалось на чёрный день.



Яна ОШКАДЕРОВА, визажист:

— В последнее время заметно выросли в цене хлеб, молоко, масло и мясо. Но как молодую маму меня больше беспокоит то, что существенно подорожало детское питание — каши и пюре. Примерно в полтора раза. И случилось это ещё до пандемии. К счастью, на наш семейный бюджет это сильно не повлияло. Но тенденция неприятная, и удивляет то, что подорожание произошло так неожиданно.



Прочные «сосуды» для «кровеносной системы» самолёта

ИННОВАЦИЯ • Воронежские учёные создали технологию и оборудование для выпуска труб, не имеющую российских аналогов

Ольга СЕМЁНОВА
 red@communa.ru

В Воронежской области продолжается реализация региональной программы «Новая индустриализация». Проект призван решить стратегическую задачу вхождения области в первую двадчатку наиболее развитых в промышленном отношении регионов страны и создать к 2024 году дополнительно пять тысяч высокопроизводительных рабочих мест.

Изначально разработка учёных ВГУИТ совместно с ООО «Аквапаскаль» предназначалась для трубопроводных систем авиационного транспорта, впрочем, технология может широко применяться и в других гражданских отраслях. Например, для создания фильтров водоподготовки и водоочистки в пищевой промышленности, на предприятиях ЖКХ и в плавательных бассейнах.

Тоньше и прочнее

В проект «Разработка способов, технологии и оборудования для формообразования тонкостенных прецизионных труб из титановых сплавов и коррозионно-стойких сталей и подготовки их к сборке в трассу трубопроводов авиационного транспорта»* (научный руководитель — профессор кафедры «Техническая механика» ВГУИТ Владимир Егоров) половину средств вложил индустриальный партнёр ООО «Аквапаскаль», возглавляемое Валерием Головым. Это воронежское предприятие давно связано с авиационной отраслью, поэтому без проблем выиграло грант.
 В чём суть проекта? Большинство транспортной техники, и тем более такой сложной, как современные самолёты, содержит различные трубопроводные системы. Это как крупные



Новые технологии позволяют увеличить надёжность и экономичность самолётов

«артерии», так и «микрокапилляры», по которым в двигатели самолёта поступает топливо, ведётся кондиционирование воздуха и поддерживаются другие жизненно важные функции авиалайнера.



Андрей Рязанов

инновационно-технологического центра ВГУИТ, под патронажем которого осуществлялся проект.
 Излишне говорить, насколько важно, чтобы такая система у воздушного транспорта работала чётко и безотказно. Ещё один значимый аспект для авиационной отрасли — снижение веса самолёта. От этого зависит и расход топлива, и скорость воздушной машины. А добиться снижения полётной массы можно, в том числе, и за счёт снижения веса трубопроводных систем.
 — То есть чем тоньше будут стенки трубок, тем меньше будет и общий вес, — рассказывает ответственный исполнитель проекта, доцент кафедры

«Техническая механика» ВГУИТ Максим Васечкин. — Естественно, что при утончении снижается прочность металла. Наша технология направлена на то, чтобы за счёт обработки материала под давлением получить пластическую деформацию, которая изменит механические характеристики материала. Видели, наверно, в фильмах, как куётся старинное оружие? Металл сначала нагревается, затем по нему бьют кузнечным молотом, потом он снова нагревается и так многократно. Таким образом металлические кристаллы начинают максимально плотно прилегать друг к другу, повышается прочность. На этом принципе основана и наша технология, только холодного проката.



Максим Васечкин

На предприятии «Аквапаскаль» создали специальную оснастку для ротационной раскатки таких цилиндрических тонкостенных труб, а также установку для калибровки тонкостенной прецизионной трубы (высокопрочная труба, получаемая холоднокатаным способом). Промышленное применение разработанного оборудования позволит в два-три раза увеличить ресурс трубопроводных коммуникаций при одновременном снижении их металлоёмкости на 30–40%.

Новая технология решает проблему импортозамещения

Вторая важная задача, которую смогли решить воронежские разработчики, импортозамещение.
 — Дело в том, что на трубах из титановых сплавов и коррозионно-стойких сталей на иностранных самолётах есть наконечники для соединений. При ремонте и замене трубопроводов можно оставить импортные наконечники, а саму трубку заменить на отечественную. Альтернатива — покупка всех трубок с наконечниками для трубопроводных систем самолётов за рубежом. Ранее не существовала технология сварки импортных материалов (наконечники) с отечественными (трубки). Теперь эта проблема решена, — говорит Максим Васечкин.
 Российских аналогов воронежской технологии не было. Поэтому ею заинтересовались в авиационной отрасли корпорации «Иркут». ООО «Аквапаскаль» уже масштабировало разработанную технологию под потребности Ульяновского авиазавода, входящего в корпорацию.
 Новая технология и оборудование также успешно применяются и в основной работе предприятия по выпуску различных фильтров водоподготовки и водоочистки для предприятий ЖКХ, пищевой промышленности и даже для плавательных бассейнов.

* — проект выполнен при финансовой поддержке Правительства РФ в лице Министерства образования и науки в рамках реализации федеральной целевой программы «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2014–2020 гг.», соглашение № 14.574.21.0042, уникальный идентификатор соглашения RFMEFI57414X0042



По словам Марии Мазур, наш регион стал одним из самых успешных по реализации нацпроекта «Культура»

Наталья СТОЛПОВСКАЯ
red@communa.ru

Пандемия и связанные с ней ограничения стали тяжёлым испытанием для сферы культуры. Казалось, мир остановился — закрылись театры, музеи и дома культуры. Как пережили этот период в Воронеже? Что изменится после ремонта городских театров и чем удивят традиционные творческие фестивали? Об этом и не только «Коммуна» рассказала руководитель департамента культуры Воронежской области Мария МАЗУР.

Онлайн-формат расширил аудиторию

— Мария Александровна, как пережили наши учреждения культуры время запрета на проведение массовых мероприятий? — Были опасения, как работать дальше. Как вывести в онлайн музеи, библиотеку. Но наши учреждения культуры довольно быстро переориентировались. Через две недели после закрытия они стали делать поначалу робкие, а в дальнейшем вполне уверенные шаги онлайн, выдавая оригинальные форматы, в которых прежде не работали. Нам же предстояло помочь им решить такую острую проблему, как падение собственных доходов. Поэтому при поддержке губернатора Александра Гусева мы вели работу с каждым учреждением. В результате смогли в полном объёме выплатить работникам зарплаты, покрыть расходы учреждений культуры на коммунальные услуги и т.д. При этом мы не снизили государственное задание по финансированию наших проектов.

— Как из-за пандемии изменилась работа, связанная с реализацией нацпроекта «Культура»? — Да, мы справились и с этой задачей. Нас поддержала замминистра культуры Ольга Ярилова. На совещании у губернатора она высказала мнение, что Воронежская область — один из самых успешных регионов по реализации национального проекта «Культура». Всё благодаря слаженной работе, в которую включены, в том числе, наши муниципальные районы. В 2020 году в рамках нацпроекта мы построили три дома культуры. Первыми в стране провели торги на приобретение многофункциональных культурных центров — нам поставил их в новой комплектации Мытищинский приборостроительный завод. Реализация нацпроекта — это ещё и люди, волонтеры культуры. От них очень многое зависело, когда мы, наконец, открыли театры, концертные площадки. Важно было, чтобы зрители вернулись в залы, чтобы ощутили,

что им рады и стремятся помочь. Считаю, всё удалось, и у нас сегодня во время спектаклей залы заполнены на 80%. Люди соскучились по театрам, они хотят в них ходить и получать радость.

— Некоторые театральные события, как, например, фестиваль «МАРШАК», провели в режиме онлайн. Какое будущее у подобных форматов? — Раскрою секрет: нас долго отговаривали проводить «МАРШАК» онлайн. А в результате через интернет фестивальные спектакли увидели более 280 тысяч зрителей! Наши залы никогда бы не вместили такое количество людей. Кроме того, мы сделали просмотр спектаклей бесплатным. Прямую трансляцию спектакля «Золушка» Воронежского ТЮЗа, которым открывался фестиваль, смогли посмотреть по всей России 250 тыс. человек! Получен полезный опыт, который позволит значительно расширить аудиторию некоторых событий. Например, в 2021 году мы перенесли в онлайн областной фестиваль-конкурс детского творчества «Адрес детства — Воронежский край». Правда, итоговый концерт решили провести вживую осенью.

Знаковым объектам вернут красоту

— Общественный резонанс вызвал ремонт здания Кукольного театра. Что сейчас происходит на объекте? — Театр кукол под особым контролем. Надо понимать, что любой капитальный ремонт уже на начальном этапе вскрывает новые проблемы. Как только с фасада здания сняли тяжёлую плитку, обнаружилось трещины. Нужно было оперативно включиться в процесс, подстраивать первоначальный проект под выявленные дефекты. Возможно, людей это напугало. Но я уверена, что результат всех удовлетворит. Театр кукол станет лучше! Мы обогатим фасад, сохранив архитектурный облик театра.

Очень тонко подходим к выбору материалов. Натуральный камень для облицовки оценивали наши архитекторы

25 марта - День работника культуры России

Мария Мазур: «Важно, что зрители вернулись в залы»

ПЕРСОНА • Руководитель департамента культуры Воронежской области рассказала, как изменилось культурное пространство региона

и скульпторы. В планах — отремонтировать часы у театра. Там появятся элементы, которые были в первоначальном проекте, но из-за дефицита средств тогда от них вынуждены были отказаться. То же самое касается цвета крыши, о которой много спорили. А она планировалась красной в своём оригинальном варианте. Теперь мы можем себе позволить вернуться к нему — средства на это есть. В целом идёт ювелирная работа по реконструкции здания. И в ней принимают участие специалисты всех уровней — от архитекторов до наших культурных деятелей.

Когда дождётся своего часа Воронежский театр оперы и балета? Как изменится его внешний вид?

— И в театре оперы и балета работа не прекращается. 23 марта мы большой комиссией подвели итоги конкурса по выбору фасадов. Так ещё никто не прорабатывал проектно-сметную документацию. Надеюсь, что и результат будет на высоком уровне. Внутри здания планируется создание комфортабельного зрительного зала, современной сцены. Раз театр предоставляет площадку для выступлений всемирно известных коллективов, например, балета Большого театра, оркестра Мариинского театра, московского театра «Кремлёвский балет», мы должны соответствовать их уровню.

Но, прежде всего, хочется сделать подарок нашим артистам. В этом году Воронежский театр оперы и балета отмечает своё 60-летие. Встречает юбилей серьёзными победами и большими творческими проектами, например, главным призом наших танцовщиков Елизаветы Корнеевой и Ивана Негрובה в федеральном проекте «Большой балет». Конечно, в связи с временным переездом в Воронежский концертный зал театру предстоит пересмотреть репертуар. От каких-то спектаклей, возможно, придётся отказаться. Ещё — продумать гастрольный график, чтобы коллектив мог зарабатывать, нормально чувствовать себя во время переезда.

В этом контексте назначение нового директора театра — закономерный процесс?

— Это закономерный процесс. В связи с истечением срока трудового договора с Александром Арнаутовым в настоящее время идёт подготовка документов для заключения нового трудового договора. Перед директором стоит задача — подготовить театр к реконструкции. Это большой пласт работы. Остальное — текущая деятельность. И здесь основная нагрузка — на художественном руководителе. Ему предстоит готовить новые постановки, формировать программу для юбилейных торжеств.

Традиционным фестивалям — новое звучание

— В Воронежской области есть множество локальных творческих фестивалей, включая фольклорные. Каково их будущее?

— Всю программу наших традиционных фестивалей, а они есть в каждом муниципальном районе, мы собираемся реализовать. Одновременно хотим использовать здесь новые подходы. Областной центр народного творчества сейчас прорабатывает каждое событие «от» и «до». Мы настроены сделать некоторые районные фестивали областными. Например, фестиваль «Хлеб всему голова» в Калаче. В Подгорском районе обязательно пройдёт фестиваль «Казачье братство». Два музея — «Костёнки» и «Дивногорье» — отмечают в этом году свои юбилеи — по 30 лет исполняется каждому. В пространстве этих музеев запланировали много интересных необычных фестивальных событий. Готовим для воронежцев сурпризы, о которых расскажем чуть позже.

В этом году Воронежскому государственному институту искусств — 50 лет. Как кузница кадров региональной культуры готовится к этому событию?

— У института искусств на самом деле много проблем. С волнением мы наблюдали за тем, что в нём происходило в последние годы. Искренне рады, что вуз возглавил Сергей Карпов с его опытом, профессионализмом, авторитетом в культурной среде. У руководства огромное количество планов. На юбилейные торжества будут приглашены знаменитые выпускники вуза за все годы его деятельности. Эту идею одобрил губернатор Александр Гусев. Глава региона поддержал нас и в том, чтобы часть мест по целевому обучению в вузе была оплачена из бюджета Воронежской области. К юбилею института готовится специальный подарок от губернатора, что именно — это пока сюрприз.

В ТЕМУ

В Воронеже появится новое культурное пространство

В 2020 году закрылся книжный клуб «Петровский». По словам Марии Мазур, в регионе есть кому заполнить эту нишу.

Уже разрабатывается соответствующий проект. В одном из учреждений культуры в центре города появится современное музейно-музыкально-литературное пространство. Конкретный адрес назвать пока рано, но это точно будет не Литературный музей, в котором ожидается ремонт. В целом культурная жизнь в городе обещает быть насыщенной. Открывается Музей Бунина, где на открытой площадке будет проходить много мероприятий, включая литературные встречи и музыкальные вечера. В Дворцовом комплексе Ольденбургских летом откроется выставка музея Петергофа. Она разместится в доме с ризалитами. А в усадьбе Веневитиновых ожидается ряд летних мероприятий, которые позволят гостям усадьбы с пользой и удовольствием провести там время.



Воронежские артисты готовы радовать зрителей новыми шедеврами

НОВОУСМАНСКИЙ РАЙОН

Школьники спасли выпавшего из окна мужчину

Пятиклассники вызвали пострадавшему «скорую»

Ученики 5-го класса школы № 3 села Новая Усмань помогли сохранить жизнь 32-летнему мужчине, который выпал из окна третьего этажа дома на ул. Ростовской. Об этом сообщила пресс-служба администрации Новоусманского района в понедельник, 22 марта. Возвращаясь домой после уроков, Артемий Анащенко и Глеб Фролов вызвали пострадавшему «скорую

помощь». Параллельно один из них позвонил отцу, чтобы тот продублировал вызов. Мальчики переживали, что в «скорой» не отреагируют, подумав, что дети шутят. — До приезда медиков подростки поддерживали пострадавшего мужчину, чтобы тот не потерял сознание. Сейчас жизни мужчины ничего не угрожает, — рассказали в районной администрации.

Артемий Анащенко и Глеб Фролов



ЖИЗНЬ ГУБЕРНИИ

Новости районов Воронежской области

РАМОНСКИЙ РАЙОН

Во Дворце Ольденбургских для посетителей открылись ещё 5 залов

Теперь можно увидеть экспозицию «На благо Отечества»

В субботу, 20 марта, в цокольном этаже историко-культурного центра «Дворцовый комплекс Ольденбургских» после реставрации открыли экспозицию «На благо Отечества». Она посвящена деятельности представителей семей Ольденбургских и Лейхтенбургских и занимает 9 за-

лов. К четырём ранее работавшим залам после реставрации добавилось ещё пять. Посетители смогут увидеть исторические фотографии, карты, схемы, подлинные предметы быта XIX века, орудия труда.

Реставрационные работы в Дворцовом комплексе Ольденбургских

Дорогие читатели! Ждём ваших новостей по тел. (473) 272-74-61 или e-mail: red@communa.ru. Авторы опубликованных сообщений получают призы.

идут с 2010 года. В 2020 году на реставрацию объектов комплекса направили 99 млн рублей, в 2021-м на эти цели предусмотрено 176 млн рублей. Летом после реставрации будут открыты для туристов помещения второго и третьего этажей историко-культурного центра.

РОССОШАНСКИЙ РАЙОН

В районе появился Центр по профилактике детского травматизма

Под мобильный тренажёрный комплекс переоборудовали автобус

В Россоши во вторник, 23 марта, открыли зональный Центр по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Деньги на его создание, а это больше 6 млн рублей, росошанцы получили за

победу в областном конкурсе. Центр создан на базе автобуса, оснащённого современным учебным оборудованием. В нём установлены детский автотренажёр, комплект светового оборудования — дорожные зна-

ки, разметка, комплекс «Весёлый светофор», мультимедийная учебно-методическая программа «Азбука дорожной науки», два тренажёра-манекена, шесть велосипедов, два самоката.

НОВОВОРОНЕЖ

В городе атомщиков «Новопарк» благоустроят за 83 млн рублей

Администрация начала поиск подрядчика

В Нововоронеже приступят к благоустройству расположенного в центре города «Новопарка». Начальная стоимость работ — 82,8 млн рублей. Завершить их должны к 20 октября 2021 года.

В 2020 году концепция реконструкции парка вошла в число лучших проектов создания комфортной городской среды на конкурсе, организованном Минстроем. На реализацию проекта Нововоронеж получит средства из федерального и регионального бюджетов.

Работы по благоустройству разделили на два этапа. На первом строители должны разобрать ветхие конструкции, спилить и выкорчевать старые деревья, уложить асфальт, оборудовать спортивную и игровую зоны, смонтировать водоснабжение, освещение и видеонаблюдение, а также высадить деревья. Кроме того, концепция парка предполагает строительство крупных объектов — башни-градирни, музея будущего, скейт-парка, верёвочного парка, всепогодных горок и оранжерей.

Тамара ГАШИМОВА.

«Живу далеко, но родные места рисую постоянно»

ИСКУССТВО БЕЗ ГРАНИЦ • Как украинские и белорусские художники изображают Воронеж и его окрестности

Тамара ГАШИМОВА
red@communa.ru

На картинах Леонида Золотарёва Воронеж особенный. Кажется, что так точно передать красоту города может только человек, который провёл здесь всю жизнь. Но, оказывается, автор удивительных работ живёт в соседнем государстве, хотя родился в наших местах. А вот художник Елена Карпицкая из Беларуси не имеет никакого отношения к Воронежской области, но на картинах оживляет исторические сюжеты Костёнок.

Перенести на полотно то, что внутри

Художник Леонид Золотарёв живёт и работает в украинском Харькове почти 40 лет. Но при этом несколько раз в год приезжает в Воронеж, чтобы запечатлеть на холсте неповторимую атмосферу улочек и домов старинного города, безмятежность и неторопливость родного села Филиппенково. Последний раз он был здесь в декабре 2019 года, собиравшись приехать на следующий год, в марте, но вмешалась пандемия. Чем же так манит Воронеж украинского художника?

— Где бы ни находился, воронежская земля мне остаётся родной, — признаётся Леонид Золотарёв. — Как можно не любить свою родину? Приезжаю, пишу, брожу по дорогим сердцу местам, встречаюсь с друзьями. Каждый раз, когда из свежеструанных рек сбиваю подрамник, натягиваю и грунту холст, испытываю одновременно два чувства: желание перенести на полотно то, что уже живёт во мне, и страх оттого, что не удастся это сделать.

Леонид родился в небольшом посёлке Филиппенково в Бутурлиновском районе. Рисовать начал совсем маленьким. В те-

традках, альбомах, на камнях в округе, на побелённых стенах старенького бабушкиного домика. С красным дипломом Бутурлиновского художественно-педагогического училища умудрился провалить экзамен в Харьковский инженерно-строительный институт. — Несмотря на то, что прожил в Харькове больше, чем на родине, считаю себя воронежским, — говорит Леонид. — Воронеж рисую постоянно. И с натуры пишу, потом дома дорабатываю, и со старых открыток, опираясь на натурные съёмки, и на пленэре. Поэтому неудивительно, что большая часть моих работ посвящена этому городу, а также Бутурлиновке и её окрестностям.

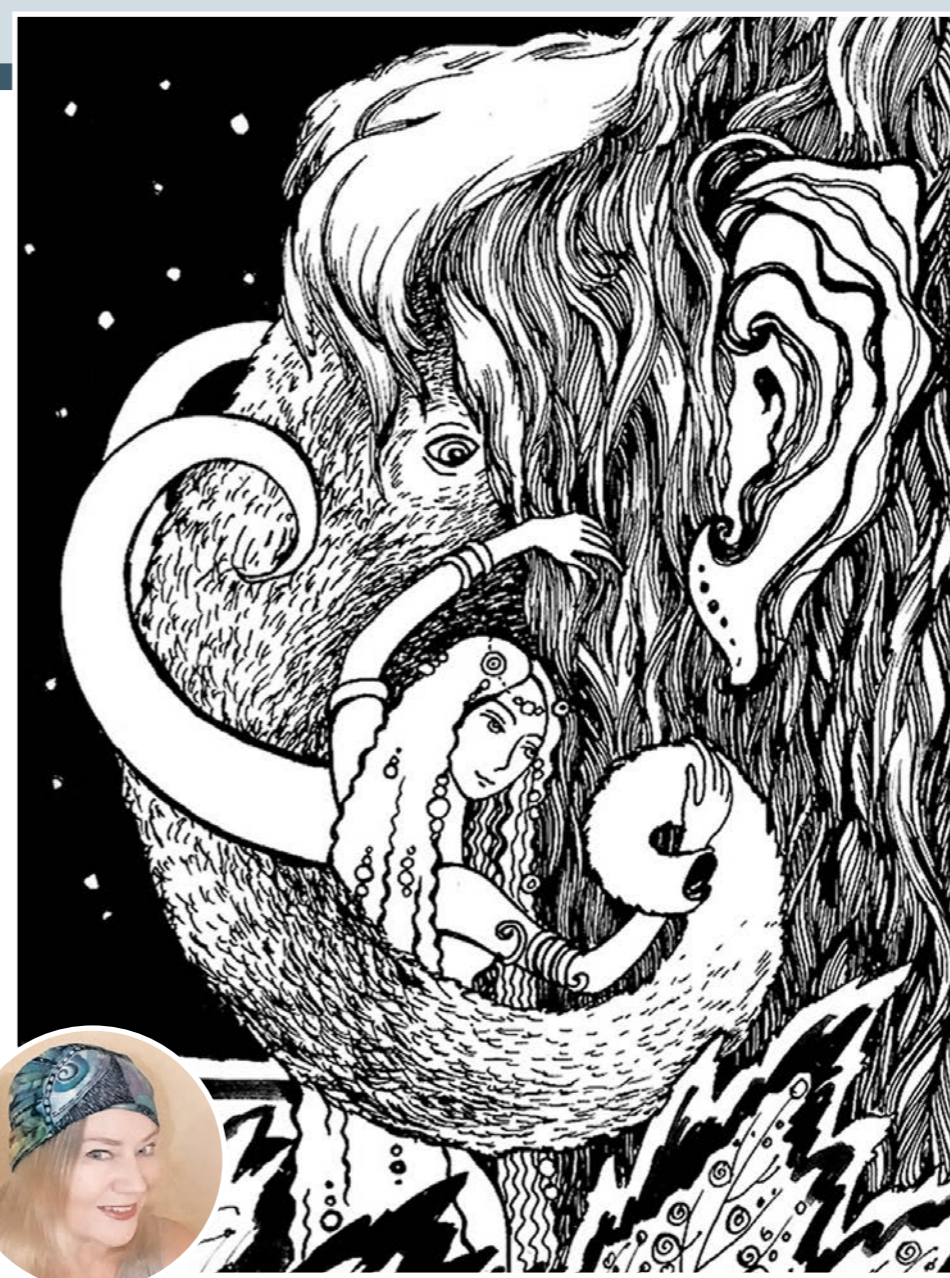
Воронеж в разные эпохи
На картинах Леонида Золотарёва Воронеж предстаёт в разных столетиях. Так, Каменный мост у него ассоциируется с XIX веком, Управление ЮВЖД — с серединой прошлого века, Чернавский мост и корабль-музей «Го-

то Престижация» — с современной эпохой. Площадь Ленина — копей советских времён.

— Каждый уголок диктует свою композицию картины, передаёт настроение, которое выливается на холст, — считает мастер. — Колоритные домики Старого города, Акатов монастырь... Сейчас этот район застраивается, и если его не нарисовать, не сфотографировать, лет через 10 там ничего не останется. Воронежцы любят свой город. Чем дальше они живут от него, тем им больше хочется видеть перед собой кусочек детства, юности, где было хорошо. Современные районы ещё не стали для людей родными.

Сегодня картины Леонида можно увидеть в Харьковском художественном музее, Свято-Успенской Святогорской лавре, Бутурлиновском народном краеведческом музее, Спасо-Преображенском храме и в Национальной картинной галерее Абхазии. А ещё в частных галереях и коллекциях разных стран — от Украины и России до Канады и Египта.

Как только откроют границы после пандемии, Леонид планирует приехать в Бутурлиновку.



Воображение нарисовало мамонтов

Художник из Беларуси Елена Карпицкая никогда не жила в Воронежской области. Но в 2013 году решила во что бы то ни стало посетить колыбель европейской цивилизации.

— Семь лет назад я впервые услышала об уникальном местечке Костёнки от писателя Сергея Алексеева, который бывал там вместе с Михаилом Задорновым, — рассказывает Елена Карпицкая. — Решили с мужем Олегом (он тоже художник), что обязательно побываем в этом месте. В октябре прошлого года мечта супругов осуществилась.

— Возвращаясь домой из Крыма, решили заехать в Костёнки, посетить музей, полюбоваться природой, сделать несколько рисунков, — объясняет Елена. — Красота этого места нас поразила до глубины души. Излучина Дона с вершины холма, стелющиеся на ветру травы. Почему-то в древних местах силы всегда ощущаю себя, как дома. Впитывала в себя пейзаж, воздух. Воображение тут же нарисовало мамонтов, идущих к великой реке на водопой, древних людей с копьями, сидящих у костра. Вернувшись домой, перенесла свои эмоции на бумагу.

Человек с имперским мышлением

Результатом поездки стали восемь графических эскизов, выполненных чёрной тушью и пером. Пока только один из них лёг в основу картины, отражающей быт древних людей.



После посещения Костёнок Елена Карпицкая сделала восемь графических эскизов чёрной тушью и пером

— Я рассказываю о поездке всем своим друзьям и ученикам. Детская группа нашей студии принимала участие в конкурсе, объявленном музеем в Костёнках, — говорит художница. — Сейчас наши государства разделены границами, но я — человек советского времени, с имперским мышлением. Я выезжаю из Витебска — это моя родина, выезжаю в Смоленскую область — это тоже моя родина, бабушка отсюда родом. И Брянская, и Ростовская, и Белгородская, и Воронежская область — всё это воспринимается как одна родная страна. Я очень надеюсь, что скоро всё наладится, и люди начнут налаживать утраченные связи.



Леонид Золотарёв, когда приезжает в Воронеж, бродит по дорогим сердцу местам, а потом переносит на холст своё настроение

Артём и его команда

СПОРТКЛУБ • Десятиклассник организовал любительский турнир по мини-футболу

Имя воронежского футболиста Артёма Суховеркова пока не вошло в список звёзд мирового футбола. С ним не знакомы спортивные комментаторы и важные чиновники, его фамилию не скандируют с трибун крупных стадионов. Но при этом целеустремлённому десятикласснику уже есть чем гордиться — 16-летний мальчишка придумал и воплотил в жизнь проект, аналогов которому, по его словам, в России нет. Артём является автором и главным организатором Воронежского школьного кубка (ВШК) — любительского турнира по мини-футболу среди школьных команд, который в этом году пройдёт уже в седьмой раз.

«Все решения принимаем сами»

Старт очередного турнира намечен на 27 марта на привычном месте — поле лицея № 1, где учится Артём. В 2018 году в первом состязании Воронежского школьного кубка участвовало только 3 команды, в этом году их уже 20. А количество юных футболистов увеличилось с 27 до 200 человек. Постепенно расширяется и география команд-участниц. Раньше о турнире знали только в городе, теперь же к нему присоединились и подающие надежды спортсмены из Хохольского, Новоусманского и Семилукского районов.

— Сначала мы с друзьями играли в футбол с ребятами из других школ на интерес, — рассказывает Артём. — Постепенно желающих присоединиться к нашим играм становилось всё больше, и я стал задумываться о том, что пора бы заняться этим более профессионально. И тогда родилась идея провести любительский турнир по мини-футболу среди школьников, организованный самими ребятами, без помощи родителей и учителей. Мы сами судим, ребята сами собирают команды. В социальной сети «ВКонтакте» мы ведём сообще-



Артём Суховерков планирует вывести свой турнир сначала на региональный, а потом и на международный уровень

ство, в котором выкладываем всю информацию об играх. Там же можно подавать заявки на участие в будущих турнирах и доказать, что футбольная команда вашей школы — самая крутая в регионе.

«У школьного спорта есть будущее»

С Артёмом и его командой единомышленников подружился взрослый коллега из Воронежской лиги дворового футбола и теперь тоже помогают ребятам. В частности, самый острый вопрос, который сейчас стоит перед создателями ВШК, — присутствие врачей на предстоящих играх. Все остальные процессы, по словам Артёма Суховеркова, уже давно налажены. — Мы рады любым советам взрослых, но итоговые решения принимаем сами, — рассказывает Артём. — Мы хотим сами набивать шишки, справляясь с трудностями. В этом ведь и уникальность Воронежского школьного кубка.

Пока же будущие Пеле и Роналду в честных соревнованиях будут выяснять, кто же из них лучше играет в футбол, проект Артёма Суховеркова свою состоятельность уже доказал. Он является победителем конкурса премий Молодёжного правительства Воронежской области и обладателем гранта в размере 38 тыс. рублей. Эти деньги пошли на покупку мячей, сеток, кубков и медалей для предстоящих игр (до этого небольшую финансовую поддержку ребятам оказывали только их родители).

— Я верю, что у школьного спорта есть будущее, и очень хочу посвятить свою жизнь его развитию, — говорит Артём. — В этом году к нам впервые приедет команда из Курской области. И надеюсь, что не за горами тот день, когда мы сможем объявить о старте Всероссийского турнира по мини-футболу среди школьников.

Оксана КОЗЛОВА.



Артём Суховерков

В 2018 году в Воронежском школьном кубке участвовало 27 человек, в этом году их будет уже 200

**Фонд
михаила
прохорова**

**Фонд
Михаила
Прохорова
объявляет
о приеме заявок
на конкурсы
и стажировки
в 2021 году.**

**Новый театр
Новая роль библиотек
в образовании**

**Подробности на сайте
prokhorovfund.ru**



Ольга СЕРДЮК
red@communa.ru

В чём смысл поста? Что можно есть в пост? Разрешены ли постный майонез и овсяное молоко? На эти и другие вопросы для читателей газеты «Коммуна» ответил протоиерей, настоятель Воронежского Покровского собора отец Сергей МОЗДОР.

Пост для верующих — это особенное время

НАЧИСТОТУ • 7 наивных вопросов священнику о Великом посте

Чем отличается отказ от молока, яиц и мяса в пост от вегетарианства?

— Вегетарианство — это система питания, у христианского поста другие цели. Для верующего человека это особенное время, когда семь недель мы, по сути, стараемся жить по монашескому уставу: усиленная молитва, воздержание в еде, мыслях, поступках и вообще усмирении плотского. В обычной мирской жизни наши добрые побуждения и мысли разбиваются о нашу лень, развлечения, а также повседневную суету и заботы. Пост даёт нам возможность, смиряя плоть, сосредоточиться на главном — на душе, её внутренней работе. Потому что, как сказано в Священном Писании: «Вера без дел мертва».

Кстати, вегетарианцы вполне могут точно так же поститься, если будут соблюдать воздержание, например, в количестве пищи, избегая гурманства и отказывая себе в изысканных продуктах.

Как церковь относится к заменителям, которые появляются: постный майонез, овсяное молоко?

— Употребление таких продуктов допустимо. Тут можно сказать, что пост лучше человек ест постный майонез, чем сидит с постным лицом. Сейчас действительно больше разнообразия в постных продуктах, в выборе овощей и фруктов. Хотя я считаю, что традиционная русская кухня богата рецептами вкусных и сытных постных блюд, просто мы ленимся их изучать и готовить.

Почему разрешено вино во время поста?

— Вино используется во многих церковных обрядах и разрешено монашеским уставом, так как издавна этот напиток в монастырях употребляли, чтобы поддерживать физические силы. Представьте: монашеская братия начинает день в четыре часа утра, утренняя служба с полпятого утра до двенадцати дня, послушания, вечерняя служба, ке-

лейное правило, два раза в день вечернее правило, при этом пища растительная и только два раза в день. Это физически очень сложно. Поэтому красное сухое вино, чаще всего разбавляя водой, пьют в качестве тонизирующего средства. Это можно сравнить с меню моряков-подводников, где тоже официально разрешено красное вино.

Если отказаться, например, только от мяса — будет ли это постом?

— Если человек принял решение и постится первый раз, то, конечно, ему будет сложно сразу выдержать весь устав Великого поста. Поэтому для начала можно отказаться от мяса. На следующий год испытание постом можно сделать чуть строже — и отказаться от молока. Но все эти моменты христианин в любом случае может обсудить со священником: возраст, состояние здоровья и просто личная ситуация влияют на то, как строго человек должен держать пост. Не пища имеет значение — как говорят: «За еду никого нет в аду, а вот злые мысли, язык и поступки Господь нас будет судить строго».

Запрещены ли в пост секс, курение и телевизор?

— Что касается супружеской жизни, то да, в пост рекомендуется воздержание. Но в Библии также написано: «Если они не могут воздерживаться, пусть женятся; ибо лучше жениться, чем разжигаться». Это значит, что в этом вопросе важно согласие обоих супругов, не может один толкать другого на грех прелюбодеяния. Церковь не одобряет курение вне зависимости от поста. Думаю, что пост мобилизует человека на борьбу с подобными склонностями. И если не может бросить курить, то хотя бы пусть сократит количество сигарет в день. Телевизор и развлекательные шоу во время поста лучше заменить на чтение, это может быть как духовная, так и русская классическая литература. Глаза — это ворота в нашу душу. И во время поста стоит внимательно относиться к тому, что мы смо-

трим, какие образы пускаем внутрь своей души.

Постятся ли дети? Если да, то с какого возраста можно причастить ребёнка соблюдать пост?

— В церковных семьях, когда постятся все члены семьи, для ребёнка всё происходит очень просто и естественно. Но опять-таки здесь главное — здравый смысл и рассудительность. Важно, чтобы ребёнку не просто запрещали или не давали что-то есть. В первую очередь нужно объяснить, почему это делается, в чём смысл поста. Ну и, конечно, показать личным примером. А начинать лучше с малого — пусть это будет отказ от мультфильмов или какое-то ограничение в мясе.

Правда, что для путешественников допускаются послабления и можно есть непостные продукты?

— Да, такое допускается, но это не значит, что один раз нарушив пост, надо сразу всё бросать, как многие делают. Во-первых, если такое произошло, то нужно покаяться и всё-таки продолжать поститься дальше. Во-вторых, это раньше в путешествии действительно было сложно найти постную еду и соблюдать определённый режим питания. Сейчас магазины, кафе и рестораны предлагают такой выбор, что даже в другом городе вы не будете голодать. И, наконец, в-третьих, помните Огласительное слово Иоанна Златоуста, которое читают на Пасху, о том, что даже те, кто пришёл в 11-й час, не потеряет мзды (т.е. награды) своей. Поэтому пусть празднует и веселится, потому что Господь «и намерение целует».

А это значит, что все мы, кто постился весь пост, или только первую неделю, или только последнюю, или не постился вовсе, отметим 2 мая светлый праздник Пасхи.

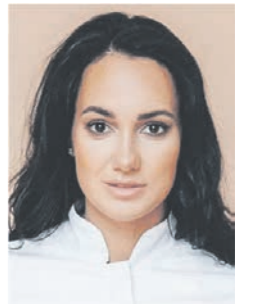


Фото: Екатерина Еленя / Фотошоп Лоры

КОММЕНТАРИЙ ДИЕТОЛОГА

Можно ли похудеть в пост?

— Начнем с того, что пост для этих целей, конечно, не предназначен. Это духовная практика, которая требует от человека определённой дисциплины в плане питания, но это не диета, — рассказывает врач-диетолог Екатерина МОРОЗИК. — Если вы поститесь первый раз, то, скорее всего, сбросите пару килограммов, которые после поста, скорее всего, благополучно наберёте снова. Потому что углеводное питание, которое преобладает в пост, не способствует правильному похудению. Наоборот недостаток белков и жиров вызывает наиболее сильное чувство голода, провоцирует угнетённое состояние и негативные мысли, особенно когда поститься начинает неподготовленный человек. И как следствие — часто случаются так называемые «зажоры». Компенсировать это состояние можно и нужно, добавляя в рацион больше белковых продуктов: фасоль, чечевицу, орехи, соевые продукты. Недостаток жиров в этот период можно лучше всего восполнить полиненасыщенными жирными кислотами и витаминами Омега-3. Я бы ещё рекомендовала больше пить травяных отваров и чаёв. Очень хорошо бодрит и тонизирует отвар шиповника, который богат витаминами и полезными микроэлементами. И разумеется, перед тем как начинать пить любые витамины и добавки, стоит проконсультироваться с врачом. Так же, как и поститься, если у вас какие-то хронические заболевания, можно только с разрешения лечащего врача.



Сергей ДОРОХОВ
red@communa.ru

Здание бывшего Дома культуры машиностроителей на улице 9 Января построили в 1979 году. В 1997-м оно перешло на баланс администрации от профильных профсоюзов и стало называться городским Дворцом культуры. За сорок с лишним лет бывший ДК порядком обветшал, а ремонта в нём ни разу не проводили. Масштабная реновация пришла в здание только в 2019 году. Проект реконструкции разработали воронежские студенты-архитекторы всего за одиннадцать дней.



Фото: пресс-служба мэрии Воронежа

Архитекторы бережно подошли к восстановлению фасада и стремились не нарушить эстетику советского модерна

Дворцовый переворот

ГОРОДСКАЯ СРЕДА • Как преобразилось здание бывшего ДК машиностроителей после реконструкции

Проект от зарубежных архитекторов

Началось всё с молодых архитекторов Дарья Наугольнова и Алексея Боева. Они окончили Воронежский опорный университет и в 2007 году переехали жить в Нидерланды. Но связь с Воронежем молодые люди не теряли, часто приезжали сюда.

В 2019 году архитекторы предложили разработать проект по модернизации воронежских домов культуры. Инициативу поддержали в департаменте архитектуры и градостроительства Воронежской области.

— Нам стало интересно, почему здания воронежских домов культуры находятся в печальном состоянии, — рассказала Дарья Наугольнова. — Ведь в Воронеже, сильно пострадавшем во время Великой Отечественной войны, исторических зданий осталось не так много. Например, ДК «Электроника» — это красивое здание, чистый модернизм. Но беда в том, что его и ДК им. Кирова продали в 90-е частным лицам. И



Дарья Наугольнова

только ДК машиностроителей принадлежал муниципалитету, который выделил деньги на реновацию в рамках нашего проекта.

Площадка для отдыха и общения

В Воронеже собрали 34 воронежских студента-архитектора. И за одиннадцать дней они вместе разработали проекты модернизации сразу трёх домов культуры: машиностроителей, Кирова и «Электроника». Но пока что обновления дождался только городской Дворец культуры. Концепция подразумевает не только ремонт здания, но и полный пересмотр его функциональности. Перед авторами стояла непростая задача: превратить старое здание ДК в современный социокультурный центр.

— Нам было важно, чтобы современные дома культуры в России могли посещать не только дети для занятий в кружках и секциях, но и все горожане. Чтобы они могли прийти туда даже поздно вечером. Посидеть за чашкой кофе, пообщаться, послушать хорошую музыку, почитать книгу, — подчеркнул Алексей Боев. — У каждого должно быть такое место рядом с домом. Людям необходима свободная и безопасная площадка для отдыха, общения, саморазвития.

Советская лепнина на белом листе

После реконструкции здание заметно преобразилось, но отремонтировали его не полностью. Выделенных средств хватило на то, чтобы реализовать первый этап. В его рамках полностью видоизменился первый этаж. Здесь убрали все перегородки, и тесный неприветливый холл превратился в уютное помещение. Благодаря большим окнам, установленным у входной группы, получился своеобразный аквариум. Внутри здания преобладают белый и оранжевый цвета.

Архитекторы бережно подошли к восстановлению фасада и стремились не нарушить эстетику советского модернизма, которой придерживались создатели здания. Так, горизонтальный барельеф с рисунками удалось сохранить: его покрасили в яркий белый цвет. А вот на месте вертикальной советской лепнины появилась «белый лист» — стена с крупными повторяющимися словами «Дворец. Культура. Воронеж. Город». Правда, саму лепнину посетители бывшего Дома культуры могут увидеть только в виртуальной реальности. Для этого нужно навести телефон на QR-код, который размещён на стойке у здания, и на экране гаджета «белый лист» покрывается живописной лепниной. Автор идеи — воронежский художник Ян Посалский.

— Всё, что можно было сохранить, мы сохранили. Во время работы мы столкнулись с такой позицией, что всё «совковое» — это плохо. Однако я хотела бы напомнить, что в СССР архитектурные проекты были очень качественными и выполнялись опытными скульпторами. Реновация бывшего ДК машиностроителей доказала ещё одну вещь: нельзя преуменьшать роль ар-

ГОД АРХИТЕКТУРЫ

2021-й объявлен Годом архитектуры и градостроительства в СНГ. «Коммуна» предлагает читателям познакомиться с историями создания самых интересных зданий Воронежа, построенных за последние десятилетия.



хитекторов в любом, даже таком малобюджетном проекте. Обычно при реконструкции подобных объектов всё заканчивается тем, что балом правит строитель. Никаких проектов, концепций, креатива. Всё обложат розовой плиткой и готово. А в нашем случае строители и архитекторы смогли найти компромисс. Отдельно хотелось бы поблагодарить руководителя Управления культуры мэрии Воронежа Андрея Харитоновича и тогдашнего директора Романа Мамедова. И приятно, что своей работой мы доказали: вместе мы можем многое. Это наш общий подарок Воронежу.



Создание: Дарья НАУГОЛЬНОВА

Виталий ЧЕРНИКОВ
red@communa.ru

В 2021 году российская и международная программы Платоновфеста в Воронеже оказались разделены. Российская пройдёт с 3 по 20 июня, а с 4 по 17 сентября зрители смогут посетить спектакли и концерты гостей из-за границы. О том, какие интересные события ждут любителей искусства в начале лета, — в материале «Коммуны».

Билеты на события фестиваля поступили в продажу 20 марта с 10 утра. Их можно приобрести на сайте фестиваля, в фестивальных кассах, на сайте и в кассах билетного оператора kassir.ru. Студентам и пенсионерам в кассах предоставляется скидка 20% по предъявлении удостоверения. Все билеты продаются с учётом 100-процентной наполняемости залов.



КСТАТИ

Первое событие фестивальной программы состоится в Воронеже уже 16 и 17 апреля. В эти дни пройдут показы спектакля известного французского хореографа Жана-Кристофа Майо «Укрощение строптивой» на музыку Дмитрия Шостаковича в исполнении труппы Большого театра России. Постановку покажут в Воронежском театре оперы и балета трижды.

Платоновский фестиваль: объявлена программа-минимум

КУЛЬТУРА • Из-за пандемии главный воронежский культурный форум пройдёт в два этапа



Спектакль «Сын», который покажут на Платоновском фестивале, вошёл в список 10 лучших постановок 2020 года, по версии Ассоциации театральных критиков

ТЕАТР

Театральная программа традиционно разделена на основную и Платоновскую. В ней заявлены громкие события текущего и прошлого сезонов. В том числе — постановки, отмеченные премией «Золотая маска» и другими профессиональными наградами. В афише представлены работы известных российских режиссёров: Льва Додина, Дмитрия Крымова, Юрия Бутусова, Иосифа Райхельгауза и других.

Так, «Школа современной пьесы» (Москва) в программе форума искусств впервые. И покажет театр сразу два спектакля. В их числе — постановка, включённая в список лучших спектаклей 2020 года, по версии Ассоциации театральных критиков.

Названную «Все тут» постановку Дмитрий Крымов посвятил своим родителям — режиссёру Анатолию Эфросу и театральной критику Наталье Крымовой. Свои личные воспоминания он соединил с материалом пьесы Торнтон Уайлдера «Наш городок». В спектакле Иосифа Райхельгауза также присутствует личная тема. Он основан на воспоминаниях матери режиссёра о событиях, которые та пережила во время и после войны.

В Платоновскую программу-2021 войдут три спектакля. Московский художественный театр им. А. П. Чехова покажет «Ювенильное море» в постановке Натальи Назаровой. «Фро» Архангельского театра

кукол — работа лауреатов премии «Золотая маска» режиссёра Петра Васильева и художника Алевтины Торик. Эскиз «Коровы» Новокузнецкого драматического театра (режиссёры — Ангелина Мигранова, Родион Сабиров) к Платоновскому фестивалю будет доработан и станет спектаклем.

Вновь в программе будет представлен «Воронежский кейс». Впервые он был собран в 2020 году, объединив наиболее яркие и перспективные для гастрели спектакли местных театров. Тогда проект возник вынужденно, необходимо было заполнить дыры, возникшие в фестивальной программе из-за пандемии. Однако идея оказалась удачной.

ВЫСТАВКИ

На пресс-конференции, посвящённой Платоновскому фестивалю, была представлена и выставочная программа. Одну из её составляющих художественный руководитель фестиваля Михаил Бычков охарактеризовал как выставку «непростую по организации, но очень важную». Речь идёт о проекте «Бубновый вальс». Эманации измов». В музее имени Крамского готовятся представить творения участников самого крупного творческого объединения русского дореволюционного авангарда, хранящиеся в пяти отечественных музеях.



Символ объединения «Бубновый вальс»

На той же площадке откроется экспозиция «Аркадий Шайхет. Из собрания Мультимедиа Арт Музея, Москва. 1920—1930-е годы», которая познакомит с творчеством классика советской фотографии.

А в зале на улице Кирова пройдёт выставка «Вещество существования. Виктория и Павел Никоновы. Живопись». Международная программа фестиваля перенесена на сентябрь. В числе событий, запланированных на осень, — театральная парад (ориентировочно он состоится в День города), концерты в Зелёном театре и Рамоны. Есть предварительная договорённость о приезде осенью в Воронеж гостей из Польши, Латвии, Швейцарии, Израиля, Индии, США, Казахстана и других стран.

МУЗЫКА

Музыкальная программа откроется 5 июня сольным концертом в филармонии Николая Луганского — пианиста, победителя конкурса имени П. И. Чайковского, лауреата Государственной премии России «За вклад в развитие отечественной и мировой музыкальной культуры». На Платоновфесте пианист исполнит произведения Бетховена, Глазунова, Дебюсси.

Публика услышит на форуме искусств дуэт молодых музыкантов: самый молодой лауреат Первой премии по виолончели в истории Международного конкурса имени П. И. Чайковского Златомир Фанг (США) сыграет с российским пианистом Алексеем Мельниковым.

— Вслед за нами Златомира Фанга ждёт Валерий Гергиев в Петербурге, и он обеспечит тот «коридор», через который приедет в Россию музыкант из-за океана, — рассказал художественный руководитель фестиваля Михаил БЫЧКОВ.

Ещё один фортепианный концерт даст лауреат престижных музыкальных конкурсов Сергей Тарасов. Завершит же летнюю программу фестиваля концерт российских музыкантов — Вадима Холоден-



Златомир Фанг Алексей Мельников

ко (фортепиано) и Алёны Басовой (скрипка). Он состоится 20 июня.

Программа «Музыка мира в Белом Коллodge», как и в прежние годы, соберёт международный состав участников. Впервые хедлайнером мини-фестиваля, который пройдёт 13 июня, станет российский коллектив: фолк-проект Zventa Sventana. Остальных участников концерта объявят позже.

Три спектакля Платоновского фестиваля, которые нельзя пропустить



1 «Сын». Российский академический молодёжный театр (РАМТ), Москва. 15, 16 июня. Воронежский концертный зал, 16+

Новинка от Юрия Бутусова, режиссёра, чьё творчество хорошо знакомо воронежским театральникам. Бутусов представляет своё прочтение пьесы, замыкающей известную трилогию французского драматурга Флорана Зеллера «Мать», «Отец», «Сын». Автор спектакля считает, что эта пьеса продолжает традицию «лишнего человека» и экзистенциальных вопросов.



2 «Идиот». Театр «Старый дом», Новосибирск. 9, 10 июня. Камерный театр (большая сцена), 18+

Спектакль — вольная интерпретация романа Фёдора Достоевского, и его рекомендуют к просмотру лишь подготовленным зрителям, которым близко актуальное искусство. Действие «Идиота» перенесено на 150 лет вперёд — в современность. Причина допущенных Андреем Прикоптевым вольностей заключается в пересмотре с новой точки одной из загадок русской литературы — личности князя Мышкина.



3 «Братья Карамазовы». Малый драматический театр — Театр Европы. 18, 19 июня. Театр драмы им. А. Кольцова (большая сцена), 16+

Показ спектакля Льва Додина станет одним из завершающих фестивальных событий.

— Мы несколько лет блуждали следами Достоевского, и сегодня делимся блужданиями по Карамазовым, по жизни, по Достоевскому, по самим себе... — такими словами описывает Додин постановку, работа над которой шла на протяжении нескольких лет.

Его главным качеством было движение вперёд

ПАМЯТИ ТОВАРИЩА • Для коллег и друзей Пётр Семёнов останется воплощением энергии, целеустремлённости и творческого отношения к жизни



Пётр Иванович Семёнов

Председатель совета директоров ЗАО «Воронеж-Дом», член совета Союза строителей Воронежской области, Заслуженный строитель Российской Федерации Пётр Иванович Семёнов ушёл из жизни полным проектов и планов, нацеленных на будущее. Таким он навсегда запомнится коллегам и товарищам по Союзу строителей Воронежской области — организации, у истоков которой он стоял.

Пётр Семёнов родился 2 мая 1957 года в селе Нижний Икорец Лискинского района Воронежской области. В 1980 году окончил Воронежский инженерно-строительный институт. Начиная трудовую деятельность на заводе «Спецжелезобетон» (г. Георгиевск). 9 лет работал на Воронежском заводе тяжёлых механических прессов. В 1994 году одним из первых в регионе основал самостоятельную

строительную организацию «Воронеж-Дом». За более чем четверть века под его руководством предприятие построило большое количество жилых домов и объектов соцкультбыта. Вошло в сотню лучших строительных организаций России. Пётр Семёнов был успешен и на депутатском поприще: избирался депутатом Воронежской областной Думы четвёртого, пятого и шестого созывов.

Владимир АСТАНИН, председатель совета Союза строителей Воронежской области:

— Пётр Семёнов — один из тех, благодаря кому 20 лет назад образовался наш Союз. Все эти годы Пётр Иванович был самым активным членом Союза и его совета. Для него это было не формальным занятием, а реальной возможностью отстаивать интересы строителей на всех уровнях, рождать в дискуссиях новые идеи и просто по-человечески общаться. При этом главным качеством характера Петра Семёнова было движение, которое ощущалось во всём: в строительстве, политической работе, общественном служении. Внезапно это движение остановилось. Мы остро ощутили большую потерю товарища и лидера.

Борис ЗАТОНСКИЙ, генеральный директор ЗАО «Воронежский комбинат строительных материалов»:

— Наша дружба с Петром началась в 90-е годы, когда было непонятно, куда идёт страна, что её ждёт. В это время организовалась компания ООО «Воронеж-Дом». И её возглавил целеустремлённый и абсолютно неконфликтный Пётр Иванович. Он был талантлив в политическом аспекте: видел, как развивается общество, как меняются его ценности. Понимал, в чём нуждаются люди, в каком жилье. Будучи человеком православным, Пётр Семёнов участвовал в строительстве многих храмов. По его подсказке и мы на комбинате построили храм в честь Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

Владимир КЛЮЧНИКОВ, депутат Воронежской областной Думы, председатель Комитета по экологии и природопользованию:

— С подачи Петра Семёнова у нас начал свою деятельность Молодёжный парламент Воронежской области. Пётр Иванович его курировал. И делал это великолепно — сказывалось то, что он сам со студенческой скамьи занимался комсомольской работой, был руководителем студотрядов. Он пытался сделать так, чтобы Молодёжный парламент подхватил добрые традиции предшественников. Был в этом вопросе азартным, энергичным, непреклонным.

Александр СЫСОЕВ, директор Воронежского филиала РЭУ имени Г. В. Плеханова:

— Пётр Семёнов — мой земляк. Он родился в селе Нижний Икорец, где впоследствии при его деятельном участии открылся Музей Военно-морского флота, началось создание мемориального комплекса в честь кораблей Петра Первого. По его инициативе каждый год на стадионе села Нижний Икорец устраивались футбольные соревнования команд не только Лискинского района, но и всей Воронежской области! Нельзя не отметить заботу Петра Ивановича о детских спортивных клубах, которые он всегда опекал и поддерживал. Он был действительно неравнодушным человеком. Любил жизнь и умел сделать так, чтобы она стала лучше.

СОГЛАСОВАНО
Руководитель департамента природных ресурсов и экологии Воронежской области Н.В. Ветер
29 января 2021г.

УТВЕРЖАЮ
Директор АУ ВО Воронежской области «Воронежский зоопарк им. А.С. Попова» А. Г. Шестопалов
29 января 2021г.

Протокол наблюдательного совета № 1 от 16.02.2021г.

ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И ОБ ИСПОЛЗОВАНИИ ЗАКРЕПЛЁННОГО ЗА НИМ ГОСУДАРСТВЕННОГО ИМУЩЕСТВА ЗА 2020 ГОД

Автономное учреждение Воронежской области «Воронежский зоопарк имени А.С. Попова»

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ

1.1. Информация автономного учреждения Воронежской области «Воронежский зоопарк имени А.С. Попова»

Полное официальное наименование учреждения	Автономное учреждение Воронежской области «Воронежский зоопарк имени А.С. Попова»
Сокращенное наименование учреждения	АУ ВО «Воронежский зоопарк им. А.С. Попова»
Дата государственной регистрации	06.12.2004
ОГРН	1043600178676
ИНН/КПП	3663051823/366301001
Регистрирующий орган	Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №12 по Воронежской области
Учредитель	Департамент природных ресурсов и экологии Воронежской области
Юридический адрес (ИНН/КПП)	г. Воронеж, ул. Полины Осипенко, 6 а 8(473)249-91-70
Адрес электронной почты	vtprosa@mail.ru
Должность	Директор
Ф. И. О. руководителя	Шестопалов Андрей Георгиевич
Код по ОКПО	7434852
Код по ОКВЗД	91.04.1; 01.19.2; 01.22; 01.23; 01.25; 01.30; 47.11; 47.11.3; 47.19; 47.19.1; 47.85; 47.73; 47.76; 47.78.3; 49.41.3; 68.20; 74.20; 74.90; 75.00; 77.21; 82.30; 91.02; 93.21; 93.29; 93.29.9

Основные виды деятельности	-экспонирование зоологической коллекции; -организация экспозиции, стационарных и передвижных выставок, экскурсии по экспозициям и выставкам, консультации;	ед.	159	159	160	159	отчет о выполнении государственного задания
	-полнение, хранение, приобретение, продажа, пересылка, вывоз и ввоз зоологической коллекции по Российской Федерации за пределы Российской Федерации; -использование и совершенствование экспозиционных работ по содержанию зоологических и иных природных коллекций; -ветеринарное обслуживание зоологической коллекции, а также экзотических и домашних животных населения; -изучение наиболее эффективных форм экспозиционной и научно-просветительской работы и передового опыта по биологии и патологии диких животных; -ведение научно-исследовательской деятельности.						

Иные виды деятельности, не являющиеся основными	-выполнять заказы (в том числе на платной основе) организаций и граждан по оказанию методической, консультативной и ветеринарно-лечебной помощи, карантинирование животных, организации живых уголков; -осуществлять зооматериалы для населения, продажу, обмен животных по договорам с другими зоопарками и организациями в соответствии с законодательством РФ; -осуществлять рекреационную деятельность: «проводить праздники, лекции, встречи, встречи с учеными, другими специалистами и ветеринарами зоопарковского дела, конкурсы, шоу-программы, театрализованные (с животными) представления, а также участвовать в их проведении; -осуществлять транспортировку диких и домашних животных, оказывать транспортные услуги; -осуществлять рекламную деятельность; -публиковать в установленном порядке научную и популярную литературу, отражающую все стороны деятельности зоопарка; -предоставлять фото- и видеослужбы; -предоставлять услуги по организации передвижных зооэкспозиций, аттракционов, мастерских, детских театров зверей, опытных стадий; -предоставлять услуги по зоотерапии на базе зоопарка и подсобного хозяйства; -осуществление розничной торговли лекарственными препаратами для ветеринарного применения; -предоставлять услуги по обучению верховой езде.	ед.	35	35	33	33	отчет о выполнении государственного задания
	-экспонирование зоологической коллекции; ветеринарное обслуживание экзотических и домашних животных населения; осуществлять розничную торговлю лекарственными препаратами для ветеринарного применения; услуги малых и больших аттракционов, а также катание на животных.						

Перечень услуг (работ), оказываемых потребителям за плату/потребители услуг	Устав утверждён приказом департамента природных ресурсов и экологии Воронежской области от 04.04.2018г. № 214, согласован с департаментом имущества области и земельными отношениями Воронежской области приказом от 26.03.2018г. № 592. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, серия 36 №001991192, дата 06 декабря 2004г.	ед.	9,5	9,5	9,5	9,5	отчет о выполнении государственного задания
	Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории РФ, серия 36 №030895867, дата 06 декабря 2004г. Утверждён приказом департамента природных ресурсов и экологии Воронежской области от 10.02.2016 № 40 (в редакции приказов департамента природных ресурсов и экологии Воронежской области от 13.04.2017 № 175, от 19.05.2020 № 226, от 31.07.2020 № 342, от 25.12.2020 № 601) состав наблюдательного совета.						

Состав наблюдательного совета	Калюжный Владислав Юрьевич – заместитель руководителя департамента природных ресурсов и экологии Воронежской области (по согласованию);	ед.	104	104	104	104	отчет о выполнении государственного задания
	Попова Людмила Юрьевна – ведущий консультант отдела по работе с юридическими лицами и учету государственного имущества департамента земельных и земельных отношений Воронежской области (по согласованию);						

Наименование показателя	на 01.01.2020 (предыдущий год)	на 01.01.2021 (отчетный год)
	100	100
Среднегодовая численность учреждения всего:	109	109
в т.ч. административный – управленческий персонал	7	7
из них образование высшее/среднее профессиональное:	7	7
основной персонал	63	64
из них образование высшее/среднее профессиональное	45	47
вспомогательный персонал	39	34
из них образование высшее/среднее профессиональное	17	11
Средняя заработная плата (тыс. руб.) в том числе:	на 01.01.2020	на 01.01.2021
административный – управленческий персонал	56,0	53,0
основной персонал	25,2	25,6
вспомогательный персонал	22,6	23,3

1.2 Сведения об исполнении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ)

Наименование показателя	Ед. изм.	Значение, утвержденное в государственном задании		Фактическое значение за отчетный год		Характеристика отклонения от плановых значений в отчетном году	Источник информации о фактическом значении показателя в отчетном году
		за отчетный год	предшествующий отчетному	за отчетный год	предшествующий отчетному		
число посетителей	чел.	192 500	192 500	172 825	196 361	Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей объема государственной услуги составляют 30%	отчет о выполнении государственного задания
количество видов животных	ед.	159	159	160	159		отчет о выполнении государственного задания
количество видов растений	ед.	32	-	32	-		отчет о выполнении государственного задания
количество видов сухих и (или) влажных фиксированных образцов	ед.	45	-	45	-		отчет о выполнении государственного задания
количество видов животных, записанных в Красную книгу РФ	ед.	5	-	5	-		отчет о выполнении государственного задания
количество эколого-просветительских мероприятий	ед.	104	104	104	104		отчет о выполнении государственного задания
количество выставлений в средствах массовой информации	ед.	33	-	33	-		отчет о выполнении государственного задания
количество публикаций	ед.	35	-	35	-		отчет о выполнении государственного задания
площадь, occupied работами по ландшафтному обустройству	га.	9,5	-	9,5	-		отчет о выполнении государственного задания

Субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания: Отчетный год - **52 215,90 тыс.руб.**, из них использовано - **52 190,54 тыс.руб.**, год, предшествующий отчетному - **40 520,0 тыс.руб.**, из них использовано - **40 551,67 тыс.руб.**

1.3 Объем финансового обеспечения развития АУ ВО «Воронежский зоопарк им. А.С. Попова» в рамках программ, утвержденных в установленном порядке

Наименование программы	Объем финансового обеспечения, руб.		
	Отчетный год	Год, предшествующий отчетному	Изменение, %
Государственная программа Воронежской области «Охрана окружающей среды и природные ресурсы», подпрограмма «Обеспечение реализации государственной программы», основное мероприятие «Финансовое обеспечение подведомственных учреждений» - расходы на обеспечение деятельности АУ ВО «Воронежский зоопарк имени А.С. Попова»	6 440 000,00	13 598 892,97	101,04

1.4 Объем финансового обеспечения деятельности, связанной с выполнением работ или оказанием услуг, в соответствии с обязательствами перед потребителем по обязательному социальному страхованию за отчетный год 32,5 тыс.руб., предшествующий отчетный год - 0 тыс.руб.

Наименование показателя	на 01.01.2020 (предыдущий год)		на 01.01.2021 (отчетный год)		Изменение, %
	144 116 554,57 (75 088 379,42)	145 609 198,58 (70 087 250,19)	101,04		
Общая сумма высланных требований в возмещение ущерба по недостаткам и хищениям материальных ценностей, денежных средств, а также от порчи материальных ценностей	-	-	-	-	
Должностная ответственность (в разрезе поступлений, предусмотренных планом финансово-хозяйственной деятельности) (руб.)	-	-	-	-	
Должностная ответственность, в том числе нерезультативная взыскания (руб.)	237 888,06	695 177,81	292,23		
на государственную услугу - коммунальные услуги	232 462,13	657 043,99			
- налог на земельные участки по страховому взносам на обязательное страхование	232 462,13	657 043,99			

РАЗДЕЛ 3. СВЕДЕНИЯ ОБ ИСПОЛЗОВАНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ИМУЩЕСТВА, ЗАКРЕПЛЕННОГО ЗА УЧРЕЖДЕНИЕМ

Наименование показателя	Ед. изм.	на начало отчетного периода		на конец отчетного периода	
		Балансовая стоимость	Остаточная стоимость	Балансовая стоимость	Остаточная стоимость
1. Общая стоимость закрепленного за учреждением на праве оперативного управления имущества, в том числе:	тыс. руб.	141 120,62	72 092,44	142 784,19	75 521,95
1.1 - Недвижимое имущество	тыс. руб.	70 801,72	47 840,61	70 801,72	43 330,81
1.2 - Особо ценное движимое имущество	тыс. руб.	46 785,98	15 628,29	49 950,05	16 316,88
1.3 - Движимое имущество	тыс. руб.	23 532,92	8 623,54	22 032,42	15 874,26
2. Общая стоимость закрепленного за учреждением на праве оперативного управления имущества, переданного в аренду, в том числе:	тыс. руб.				
2.1 - Недвижимое имущество	тыс. руб.				
2.2 - Особо ценное движимое имущество	тыс. руб.				
2.3 - Движимое имущество	тыс. руб.				
3. Общая стоимость закрепленного за учреждением на праве оперативного управления имущества, переданного в безвозмездное пользование, в том числе:	тыс. руб.				
3.1 - Недвижимое имущество	тыс. руб.				
3.2 - Особо ценное движимое имущество	тыс. руб.				
3.3 - Движимое имущество	тыс. руб.				
4. Общая стоимость имущества, приобретенного учреждением за счет средств выделенных органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, в том числе:	тыс. руб.	124 217,7	65 356,69	125 236,8	59 647,71
4.1 - Недвижимое имущество	тыс. руб.	70 801,72	47 840,61	70 801,72	43 330,81
4.2 - Особо ценное движимое имущество	тыс. руб.	46 785,98	15 628,29	49 950,1	16 316,9
5. Объем средств, полученных в отчетном году от распоряжения в установленном порядке имуществом, закрепленным за учреждением на праве оперативного управления	тыс. руб.				
6. Количество объектов недвижимого имущества, находящегося на праве оперативного управления, в том числе:	ед.	26		26	
6.1 Зданий	ед.	11		11	
6.2 Сооружений	ед.	15		15	
6.3 помещений	ед.				
7. Общая площадь объектов недвижимого имущества, находящегося на праве оперативного управления, в том числе:	п.м.м. кв.м.	2 095,3 / 20512,0 / 503,9		2 095,3 / 20512,0 / 503,9	
7.1 - переданного в аренду	м²				
7.2 - переданного в безвозмездное - пользование	м²				

Общая стоимость земельного участка, закрепленного за учреждением на праве постоянного (бессрочного) пользования – **154,36 тыс.руб.** Главный бухгалтер **Л.А. Казакова**

за счет предпринимательской деятельности	5 425,93	38 133,82	
- коммунальные услуги			
- расчеты по страховому взносам на обязательное страхование	5 264,11	37 972,00	
- прочие работы и услуги	161,82	161,82	
- материальные запасы - арендная плата			
Пророченная дебиторская задолженность (руб.)	-	-	
Причины образования дебиторской задолженности, неревальюации к взысканию			
Кредиторская задолженность (в разрезе выплат, предусмотренных планом финансово-хозяйственной деятельности) (руб.)	648 970,37	223 937,64	-65,49
в том числе:	644 958,75	177 519,22	
за счет предпринимательской деятельности	30 647,17	14 132,25	
- прочие работы и услуги	24 210,25	72 558,96	
- работы, услуги по содержанию имущества	70 626,92	12 192,88	
- материальные запасы	17 374,42	47 011,76	
- услуги связи	75 844,37		
- налог на добавленную стоимость	402 512,98		
- увеличение стоимости основных средств	13 282,00		
- арендная плата за пользование имуществом	10 460,64		
- коммунальные услуги		1 623,37	
- доходы от операций с материальными запасами		30 000,00	
за счет субсидии на государственную услугу	4 011,62	46 418,42	
- услуги связи	4 000,00		
- материальные запасы	11,62		
- коммунальные услуги		46 418,42	
Пророченная кредиторская задолженность (руб.)	-	-	
Причины образования пророченной кредиторской задолженности			
Общая сумма доходов, полученных учреждением от оказания платных услуг (выполнения работ) (руб.) в т.ч.	31 408 524,46	22 880 323,00	
посещение зоопарка	17 048 870,00	16 647 900,00	
работа аттракционов	8 128 060,00	993 590,00	
прочие услуги	3 432 706,46	2 005 942,00	
благотворительная помощь, пожертвование	320 648,00	1 183 991,00	
Посещение зала прирученных животных	2 478 240,00	2 048 900,00	
Цена (тарифы) на платные услуги (работы), оказываемые потребителям (в динамике в течение отчетного периода) (руб.)	150,00	150,00	X
платные услуги	150,00	150,00	X
частично платные услуги	100,00	100,00	X
Средняя стоимость для потребителей получения услуг по видам услуг (работ), (руб.)	125,00	125,00	
платные услуги	150,00	150,00	
частично платные услуги	100,00	100,00	

Наименование показателя	На 01.01.2020 (предыдущий год)	На 01.01.2021 (отчетный год)
Количество потребителей, воспользовавшихся услугами (работами) учреждения, всего: тыс. чел. в том числе	196,36	172,83
- по письмам	96,45	101,88
- бестыпными	92,86	62,82
- частично платными	7,05	8,13
Количество жалоб потребителей и принятые по результатам их рассмотрения меры	0	0

Суммы кассовых и плановых поступлений и выплат в разрезе поступлений, предусмотренных планом финансово-хозяйственной деятельности

Наименования показателя	План (руб.)	Факт (руб.)
Остаток средств на начало года	X	592 692,87
в том числе:		
субсидии	X	31 665,16
поступления от оказания учреждением услуг на платной основе	X	561 027,71
Поступления, всего	81 536 223,00	81 536 223,00
в том числе:		
субсидии на выполнение государственного задания	52 215 900,00	52 215 900,00
субсидии на иные цели	6 440 000,00	6 440 000,00
поступления от оказания учреждением услуг на платной основе	21 688 832,00	21 688 832,00
безвозмездные поступления	1 191 491,00	1 191 491,00
Выплаты, всего	82 128 915,87	75 191 103,08
в том числе:		
на выполнение государственного задания	52 247 565,16	52 190 537,57
на иные цели	6 440 000,00	6 440 000,00
расходы от приносящей доход деятельности	22 249 859,71	15 369 074,51
расходы от безвозмездных поступлений	1 191 491,00	1 191 491,00
Остаток средств на конец года	1 191 491,00	6 937 812,79
в том числе:		
субсидии		57 027,59
поступления от оказания учреждением услуг на платной основе		6 880 785,20

Общая сумма прибыли после налогообложения в отчетном периоде, образовавшейся в связи с оказанием частично и полностью платных услуг (работ) – **5 000,00 тыс.руб.**



Календарь «Коммуны»

24 марта 1799 года

Открылось малое народное училище в Боброве. В первый учебный год в нём занимались 38 мальчиков и девочек. Смотрителем училища стал местный уездный судья, коллежский ассessor Григорий Акинфиевич Воронов, а первым учителем – Иван Степанович Альпатов. В 1820 году у училища появилось собственное здание.

24 марта 1969 года

На сессии Воронежского городского Совета был утверждён новый герб города Воронежа. В центре на золотисто-жёлтом поле изображены полустерня – символ машиностроения – и знак полупроводникового триода – символ радиоэлектроники. Зубцы крепостной стены напоминают о городе, который героически сопротивлялся завоевателям. В эту стену коричневого цвета вписан красный квадрат с белым трехмачтовым парусником. Это подчёркивает значение города как колыбели Русского военно-морского флота.

27 марта 1937 года

В Воронеже появился первый в СССР клуб эсперантистов. Открылся он в здании Дома пионеров – в январе 1943 года его взорвали отступившие фашисты. Сейчас на этом месте находится Воронежский университет инженерных технологий. Члены клуба переписывались с детьми из разных стран, где школьники также изучали эсперанто. Кружки эсперанто работали в шести школах Воронежа. Тогда, в 1930-х годах, предполагалось, что эсперанто станет основным языком международного общения.

Работа над ошибками

Уважаемые читатели! В прошлом номере «Коммуны» в материале «Смарт-бабушки» была допущена техническая ошибка: были перепутаны подписи к фототраграмм. На самом деле, на верхней фототраграмме изображена Раиса Гүляева, а на нижней – Октябрина Сергуккина. Принюсая извинения читателям и героям публикации.

Утрата

Совет народных депутатов Бобровского муниципального района, администрация Бобровского муниципального района, администрация городского поселения город Бобров Бобровского муниципального района приносят искреннее соболезнование родным и близким **Петра Ивановича СЕМЁНОВА,** многолетнего депутата Воронежской областной Думы по Бобровскому избирательному округу.

Пётр Иванович навсегда останется в наших сердцах.



ПОНЕДЕЛЬНИК 29.03

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро» 12+
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+
9.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России» 12+
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00, 14.30, 21.05 «Местное время»

НТВ

5.05 Сериал «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.20 «Сегодня» 16+

ГУБЕРНИЯ

5.00 «Утро вместе» 12+
11.00, 16.15 Сериал «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро» 12+
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России» 12+
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00, 14.30, 21.05 «Местное время»

НТВ

5.05 Сериал «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.20 «Сегодня» 16+

ГУБЕРНИЯ

5.00 «Утро вместе» 12+
11.00, 16.15 Сериал «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» 12+

СТС

6.00, 5.50 «Ералаш» 12+
6.10 «Фиксики» 12+
6.35 «Том и Джерри» 12+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение» 12+
8.10 Х/ф «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» 12+

ОТР

*6.00 «Утро вместе» 12+
9.10, 16.30, 3.40 «Врачи» 12+

СТС

6.00, 5.50 «Ералаш» 12+
6.10 «Фиксики» 12+
6.35 «Том и Джерри» 12+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение» 12+
8.10 «Доктор И...» 16+

ОТР

*6.00 «Утро вместе» 12+
9.10, 16.30, 3.40 «Врачи» 12+

РЕН ТВ

5.00 «Территория заблуждений» 16+
6.00 «Документальный проект» 16+

МАТЧ

6.00, 8.55, 12.00, 14.05, 15.55, 18.00, 21.50 Новости 16+

ЗВЕЗДА

6.10, 18.50 «Стрелковое вооружение русской армии» 12+

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 «Мама Life» 16+

РЕН ТВ

5.00 «Территория заблуждений» 16+
6.00 «Документальный проект» 16+

МАТЧ

6.00, 8.55, 12.00, 14.05, 15.55, 18.00, 21.50 Новости 16+

ЗВЕЗДА

6.10, 18.50 «Стрелковое вооружение русской армии» 12+

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 «Битва дизайнеров» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 19.50, 4.05 «Орел и решка» 16+
12.00 «Тикток таланты» 16+

ТВ-3

6.00 Мультфильмы 12+
9.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00, 18.55, 19.10, 19.45 Сериал «СЛЕПАЯ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 5.35 «По делам несовершеннолетних» 16+

5 КАНАЛ

5.00, 9.00, 13.00, 17.30, 3.20 «Известия» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 8.30, 19.55, 4.05 «Орел и решка» 16+

ТВ-3

6.00 Мультфильмы 12+
9.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00, 18.55, 19.10, 19.45 Сериал «СЛЕПАЯ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 6.25 «6 кадров» 16+

5 КАНАЛ

5.00, 9.00, 13.00, 17.30, 3.25 «Известия» 16+

СРЕДА 31.03

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро» 12+
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России» 12+
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00, 14.30, 21.05 «Местное время»

НТВ

5.05 Сериал «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+

ГУБЕРНИЯ

5.00 «Утро вместе» 12+
11.00, 16.15 Сериал «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро» 12+
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России» 12+
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00, 14.30, 21.05 «Местное время»

НТВ

5.05 Сериал «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+

ГУБЕРНИЯ

5.00 «Утро вместе» 12+
11.00, 16.15 «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» 12+

СТС

6.00, 5.50 «Ералаш» 12+
6.10 «Фиксики» 12+
6.35 «Том и Джерри» 12+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение» 12+
8.10 «Доктор И...» 16+

ОТР

*6.00 «Утро вместе» 12+
9.10, 16.30, 3.40 «Врачи» 12+

СТС

6.00, 5.50 «Ералаш» 12+
6.10 «Фиксики» 12+
6.35 «Том и Джерри» 12+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение» 12+
8.10 «Доктор И...» 16+

ОТР

*6.00 «Утро вместе» 12+
9.10, 16.30, 3.40 «Врачи» 12+

РЕН ТВ

5.00 «Территория заблуждений» 16+
6.00 «Документальный проект» 16+

МАТЧ

6.00, 11.45, 15.55, 18.00, 21.00, 23.45 «Все на Матчи» 12+

ЗВЕЗДА

6.10, 18.50 «Стрелковое вооружение русской армии» 12+

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 «ТНТ. Сериал «САШАТАНЯ» 16+

РЕН ТВ

5.00, 6.00, 9.00 «Документальный проект» 16+

МАТЧ

6.00, 12.10, 14.05, 15.55, 18.00, 22.30, 23.00 Новости 16+

ЗВЕЗДА

6.10, 18.50 «Стрелковое вооружение русской армии» 12+

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 «Перезагрузка» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 8.30, 3.40 «Орел и решка» 16+
7.30 «Утро Пятницы» 16+

ТВ-3

6.00 Мультфильмы 12+
9.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00, 18.55, 19.10, 19.45 Сериал «СЛЕПАЯ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 6.15 «6 кадров» 16+

5 КАНАЛ

5.00, 9.00, 13.00, 17.30, 3.25 «Известия» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 8.30, 3.35 «Орел и решка» 16+

ТВ-3

6.00, 5.45 Мультфильмы 12+
9.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00, 18.55, 19.10, 19.45 Сериал «СЛЕПАЯ» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 6.15 «6 кадров» 16+

5 КАНАЛ

5.00, 9.00, 13.00, 17.30, 3.25 «Известия» 16+

ПЯТНИЦА 2.04

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.25 «Доброе утро» 12+
9.00, 12.00, 15.00 Новости 16+
9.50 «Жить здорово!» 16+
10.55, 1.45 «Модный приговор» 6+

РОССИЯ 1
5.00, 9.30 «Утро России» 12+
*5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 16+

НТВ
5.05 Сериал «ЛИТЕЙНЫЙ» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 16+

ГУБЕРНИЯ
5.00 «Утро вместе» 12+
11.00 «Загадки русской истории» 12+
13.00 «1800 «Такие разные» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» 12+
9.00 «Умники и умники» 12+
9.45 «Слово пастыря» 12+

РОССИЯ 1
5.00 «Утро России. Суббота» 12+
*8.00 «Местное. Местное время» 16+
8.20 «Готовим с Алексеем Зиминным» 12+

НТВ
5.05 «ЧП. Расследование» 16+
5.35 Х/ф «ДЕНЬГИ» 16+
7.20 «Смарт» 12+

ГУБЕРНИЯ
5.00 «Утро вместе» 12+
10.00 М/с «С.О.Б.Е.З. - Специальный отдел Бюрографии Заревы» 6+

СТС
6.00, 5.45 «Ералаш» 12+
6.10 «Фиксики» 12+
6.35 «Том и Джерри» 12+

РОССИЯ К
6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.30, 23.40
Новости культуры 16+

ТВЦ
6.00 «Настроение» 12+
8.10, 11.50 Х/ф «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ» 12+

ОТР
*6.00 «Утро вместе» 12+
9.10, 16.30 «Домашние животные» 12+

СТС
6.00, 5.50 «Ералаш» 12+
6.05 «Фиксики» 12+
6.15 «Охотники на троплеях» 6+

РОССИЯ К
6.30 «Библиейский сюжет» 12+
7.05, 24.00 Мультфильм «НА ЗАВТРА» 12+

ТВЦ
6.00 Х/ф «СТЕЖКИ-ДОРОЖКИ» 12+
7.30 «Православная энциклопедия» 6+

ОТР
*6.00 «Утро вместе» 12+
9.10 «За дело!» 12+
9.55 «Новости Совета Федерации» 12+

РЕН ТВ
5.00 «Военная тайна» 16+
6.00, 9.00 «Документальный проект» 16+

МАТЧ
6.00, 8.55, 12.00, 14.05, 15.55, 18.00, 22.10
Новости 16+

ЗВЕЗДА
5.20 Х/ф «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» 12+
7.20, 9.20 Х/ф «ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЬГИНА» 12+

ТНТ
7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00, 14.00 Сериал «САШАТАНЯ» 16+

РЕН ТВ
5.00 «Невероятно интересные истории» 16+

МАТЧ
6.00 Хоккей. НХЛ. «Колорадо Эвелангш» - «Сент-Луис Блюз» 12+

ЗВЕЗДА
5.00 Х/ф «АЛЕКСАНДР МАЛЕНКИЙ» 6+

ТНТ
7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 Сериал «САШАТАНЯ» 16+

ПЯТНИЦА
5.00, 4.05 «Орел и решка» 16+
10.10, 13.00 «Мир назнанку. Китай» 16+

ТВ-3
6.00 Мультфильм 12+
9.30, 10.05, 10.40, 17.25, 18.00, 18.30, 19.00
Сериал «СЛЕПЯ» 16+

ДОМАШНИЙ
6.30, 4.40 «По делам несовершеннолетних» 16+

5 КАНАЛ
5.00, 9.00, 13.00 «Известия» 16+
5.35 Сериал «ШЕРИФ» 16+

ПЯТНИЦА
5.00, 9.00, 13.00, 4.10 «Орел и решка» 16+

ТВ-3
6.00, 9.15, 5.45 Мультфильм 12+
9.00 «Рисуем сказки» 12+

ДОМАШНИЙ
6.30, 6.25 «6 кадров» 16+
7.05 Сериал «НИ СЛОВА О ЛЮБВИ» 16+

5 КАНАЛ
5.00 Сериал «ДЕТЕКТИВЫ» 16+
9.00 «Светская хроника» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 4.04

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 6.10 Сериал «СВАДЬБЫ И РАЗВОДЫ» 16+

РОССИЯ 1
4.15, 1.30 Х/ф «БЕСПРИДАННИЦА» 12+

НТВ
5.05 Х/ф «МОЛОДОЙ» 16+
7.00 «Центральное телевидение» 16+

ГУБЕРНИЯ
5.00 «Утро вместе» 12+
10.00 М/с «Хочу все знать» 6+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 «Утро вместе» 12+
9.10 «Фигура речи» 12+

РОССИЯ К
4.15, 1.30 Х/ф «БЕСПРИДАННИЦА» 12+

ТВЦ
5.30 Х/ф «УРАВНЕНИЕ С НЕИЗВЕСТНЫМИ: СЕГОДНЯ ТЫ УМРЕШЬ» 12+

ГУБЕРНИЯ
5.00 «Утро вместе» 12+
10.00 М/с «Хочу все знать» 6+

СТС
6.00, 5.50 «Ералаш» 12+
6.05 «Фиксики» 12+

РОССИЯ К
6.30 Мультфильм 12+
7.45 Х/ф «ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ» 12+

ТВЦ
5.30 Х/ф «УРАВНЕНИЕ С НЕИЗВЕСТНЫМИ: СЕГОДНЯ ТЫ УМРЕШЬ» 12+

ОТР
*6.00 «Утро вместе» 12+
9.10 «Фигура речи» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 «Утро вместе» 12+
9.10 «Фигура речи» 12+

РОССИЯ К
6.30 Мультфильм 12+
7.45 Х/ф «ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ» 12+

ТВЦ
5.30 Х/ф «УРАВНЕНИЕ С НЕИЗВЕСТНЫМИ: СЕГОДНЯ ТЫ УМРЕШЬ» 12+

ОТР
*6.00 «Утро вместе» 12+
9.10 «Фигура речи» 12+

РЕН ТВ
5.00 «Тайны Чапман» 16+
8.40 Х/ф «В СЕРДЦЕ МОРЯ» 16+

МАТЧ
6.00, 19.20 Смешанные единоборства 16+

ЗВЕЗДА
6.00, 22.45 «Сделано в СССР» 6+

ТНТ
7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00, 10.00 Сериал «САШАТАНЯ» 16+

РЕН ТВ
5.00 «Тайны Чапман» 16+
8.40 Х/ф «В СЕРДЦЕ МОРЯ» 16+

МАТЧ
6.00, 19.20 Смешанные единоборства 16+

ЗВЕЗДА
6.00, 22.45 «Сделано в СССР» 6+

ТНТ
7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00, 10.00 Сериал «САШАТАНЯ» 16+

ПЯТНИЦА
5.00, 3.10 «Орел и решка» 16+
7.30 «Ревизорро» 16+

ТВ-3
6.00, 9.30 Мультфильм 12+
8.45 «Рисуем сказки» 12+

ДОМАШНИЙ
6.30 «6 кадров» 16+
7.05 Сериал «ЧУДО ПО РАСПИСАНИЮ» 16+

5 КАНАЛ
5.00 Сериал «ГРИГОРИЙ Р.» 12+

ПЯТНИЦА
5.00, 3.10 «Орел и решка» 16+
7.30 «Ревизорро» 16+

ТВ-3
6.00, 9.30 Мультфильм 12+
8.45 «Рисуем сказки» 12+

ДОМАШНИЙ
6.30 «6 кадров» 16+
7.05 Сериал «ЧУДО ПО РАСПИСАНИЮ» 16+

5 КАНАЛ
5.00 Сериал «ГРИГОРИЙ Р.» 12+

Добавьте яркости

Это ещё цветочки! Как вырастить на участке роскошные петунии и циннии

О цветах можно говорить бесконечно. Ведь у каждого дачника они есть, и все разные. Кто-то любит розы, кто-то лилии, кто-то виолу или ромашки. А вот эксперту нашей садово-огородной рубрики Денису Выскребенцеву больше всего полюбили циннии и петунии. Сегодня он расскажет о правильном уходе за этими растениями.

Лет пять назад я и не представлял, что буду сам сеять и выращивать цветы на своём участке. Но петунии и циннии покорили меня настолько, что сейчас они занимают большую часть наших декоративных посадок. Петунию на рассаду мы начинаем сеять в конце февраля. Делаем это для раннего цветения. Вообще петунию можно сеять весь март. Только цветение у вас начнётся немного позже.

САД И ОГОРОД БЕЗ ХЛОПот

Уважаемые читатели! Эксперты нашей рубрики, разбирающиеся в тонкостях выращивания различных культурных и декоративных растений, поделятся с вами своим опытом и раскроют секреты богатых урожаев.



В Instagramе Дениса Выскребенцева (@_ya.ogorod) вы найдёте ещё больше советов по уходу за цветами

Я использую стаканчики объёмом 0,5 литра. И в них петуния находится до высадки в грунт или кашпо. Петуния очень любит подкормки. Первую подкормку я делаю через десять дней после того как мы пересадили её в большой объём. Продолжаю подкармливать каждые 10-14 дней до высадки. Высаживаю готовую рассаду петунии в мае, когда минутот возвратные заморозки. Каскадную петунию мы сажаем в открытый грунт. Для неё я сделал отдельные, высокие грядки. Ампельную петунию мы высаживаем в подвесные кашпо объёмом 12 литров. А прямостоячая растёт в прямоугольных кашпо. Я отдаю предпочтение гибридам! Так как они более устойчивы к заболеваниям и резким перепадам температуры. А также не требуют прищипывания, так как это заложено генетически. Как отличить гибрид или сорт семян, который вы приобретаете. Всё очень просто. Гибридные семена отличаются от сортовых маркировкой F1. Из пря-

Ограничение просмотра телепередач по возрасту: 6+ – просмотр не рекомендуется детям до 6 лет; 12+ – просмотр не рекомендуется детям до 12 лет; 16+ – просмотр не рекомендуется детям до 16 лет; 18+ – просмотр не рекомендуется детям до 18 лет.

